

目 录

新闻中心	1
无锡博物院新落成 李岚清篆刻艺术展开幕式举行	1
4天迎客8万恭王府路上拦客限流	1
太平天国侍王府遭纵火	1
世界顶级黑珍珠北京夺目展出	2
恭王府周边交通秩序混乱 居民出行不堪其扰	3
侍王府重新对外开放	3
淇县古灵山景区通过国家旅游局4A级景区验收	3
恭王府系列游票停售	4
博物馆动态	4
“瓯骆遗粹——广西百越文化文物精品展”国庆当天在广西博物馆开展 180件珍贵文物与观众见面	4
博物馆要展出新文物啦!	5
天津博物馆举办《五星红旗迎风飘扬》图片展	5
故宫博物院藏清宫帝后印玺亮相上海豫园	5
西安唐皇城墙含光门遗址博物馆开馆迎客	5
闽浙古越文物亮相福建博物院	6
“中山藏家藏品精选展”在中山市博物馆开幕	6
中国美术馆举办第十四届大路画展	6
内蒙古喀喇沁旗王府博物馆系列活动真热闹	6
来湖南省博物馆观油画展 黄金周感受“古典与唯美”	6
汉代风格张仲景博物馆	7
长荣海事博物馆 7日开幕	7
海防博物馆办军事遗址展	7
英国大英博物馆举办“雕像之爱”雕塑展	7
李宝权书法作品亮相中国美术馆	7
《傅抱石国画精品展》在省博物院展出 省内画家扎堆看赞不绝口	8
辽宁省博物馆藏明清书画精品赴美展出	8
巴黎三大博物馆昨联合开展 画总价20亿欧元	8
300余方明清墓志昨日入西安碑林博物馆	8
“恐龙”安然躲过4.1级地震 自贡博物馆仍正常开放	8
中国美术馆 展示70多件Max Mara大衣	9
到市博物馆欣赏现代陶艺	9
王府博物馆系列活动真热闹	9
英国版画现代生活的节律将在纽约大都会博物馆展出	10
凤兮·凤兮 苏州博物馆馆藏吕凤子先生作品展	10
宁夏农垦博物馆昨日开馆	10
澄城博物馆开馆	10

罗建华画展省博物馆开幕	10
海南省博物馆定于 11 月中旬免费向公众开放	11
情系八桂·欧阳金谷将军书法在广西博物馆开展	11
中国城市艺术书画家提名展作品汇集中国美术馆	11
大理“文博苑艺术家沙龙”在古城博物馆举办作品展	11
抗震救灾图片展 10 月 15 日至 17 日在省博物馆展出	11
故宫博物院与 IBM 推出“网上故宫” 全天开放	12
美国自然历史博物馆将举办气候变化展览	12
英国一博物馆向埃及归还 71 件珍贵文物	12
文物保护	12
投资 40 万元进行维修的我市市级文物保护单位——三元宫，日前面貌焕然一新	12
黑水古城遗址修缮工程开始	13
府学文庙修缮工程过半	13
卢氏家祠修缮 通过竣工验收	13
瞿秋白故居正常修缮	13
民间捐资 200 万修缮南沙天后宫	13
清慕陵修缮再现众多历史真迹	14
文化产业	14
郓城借力拉动文化旅游业	14
文化旅游业出台利好政策	14
周锦辉在旅游业界联欢会上称以文化缔造内地港澳旅游	14
“西部文博会”召开重点文化产业项目推介会 我省推介八个 重点文化产业项目	15
围绕“人字洞” 孙村旅游大打“文化牌”	15
古玩淘金	16
三亿元古玩展今揭幕	16
08 香港国际古玩及艺术博会	16
天雅古玩城周年庆暨第二届商家藏品展	16
古玩城举办首届赤峰书画名人作品邀请展	16
中福古玩城四大名石、印章、摆件精品展	17
西部古玩艺术收藏品拍卖会举行	17
松山区首届古玩藏品展交会开展	17
行业资讯	17
大观园游客同比增 2.3 倍 红楼文化活动倍受欢迎	17
汕尾旅游业再传喜讯—— “玄武灵声” 竖碑揭彩	17
旅游行业：全年修复逐步推进 前路面临新考验	18
新北京体验游颠覆旅游旧模式	18
王府纵横	18
恭王府换新装	18

说史

19

7年写30万字《红楼圆梦》盼出版

19

红学研究部门自拍红楼

19

应该如何看历史 仰视还是俯视？

20

新闻中心

无锡博物院新落成 李岚清篆刻艺术展开幕式举行

2008-10-02 新华日报

10月1日上午，原中共中央政治局常委、国务院副总理李岚清，江苏省委书记梁保华，省长罗志军，国家文物局局长单霁翔，省委常委、无锡市委书记杨卫泽，共同为李岚清篆刻艺术展开幕式暨无锡博物院开馆仪式揭幕。新落成的无锡博物院位于太湖广场，建筑面积近7万平方米，规模居全国同类城市前列，是无锡市目前最大的公共文化服务设施。

讲座结束后，李岚清向无锡市赠送了“科技与文化相辅相成”的篆刻印章和书法作品，向江南大学、无锡博物院等单位赠送了他的著作。

省委常委、秘书长李云峰，省委常委、宣传部长杨新力，省人大常委会副主任赵龙等参加了相关活动。

4天迎客8万恭王府路上拦客限流

2008-10-03 京华时报

记者从恭王府管理中心获悉，截至昨晚，黄金周4天，恭王府共接待游客8万余人。为避免游客过多造成拥挤，恭王府甚至派出工作人员到入府必经之路——平安大街上“拦截”旅游团车辆，要求对方暂不进府游览。（更多精彩新闻 请访问京华网 www.jinghua.cn）今年国庆，是恭王府修缮完毕后迎来的首个黄金周。恭王府负责人此前就预测将面临游人“井喷”状态。据统计，长假第1天，恭王府接待的游客就超过两万人次，此后连续三天，日均客流均在两万左右。对此，恭王府采取限流方案，派出工作人员在周边道路疏导各旅行社车辆，建议其调整行程和游览时间。王府内的大戏楼和“摸福”等景点，由于人员聚集较多，工作人员适当调整此景点的开放时间。另外，售票处也随时根据人流情况暂停售票。据介绍，预计十一期间恭王府将接待游客12万到13万人次。

太平天国侍王府遭纵火

2008-10-07 温州晚报

嫌犯因不满被辞退点火西厢房，昨被抓获

太平天国侍王府大门

侍王府西厢房被付之一炬

由于一己恩怨，居然纵火全国重点文物保护单位金华太平天国侍王府，侍王府西厢房被焚之一炬，一壁之隔的两幅国宝级壁画虽然逃过了火劫，却依然被水“淋伤”。前天晚上，金华太平天国侍王府遭遇纵火，在消防、公安等部门工作人员的共同努力下，大火被迅速扑灭。

昨天，犯罪嫌疑人毛某已被抓获，他原来在侍王府纪念馆务工，被辞退后产生不满，便纵火泄愤。

王府西厢房突起大火

前天晚上 6 时左右，金华市城东升起一道浓烟，火光在渐渐暗去的天空中越来越醒目。

侍王府纪念馆工作人员王文奇说，当时他正在巡逻，突然发现王府西北角有火光，他还以为是旁边的金华六中起火，便一边朝侍王府西北角走去，一边让同事帮忙报警。“等我跑到现场一看，发现起火的竟然是西厢房，我赶紧提上灭火器去灭火，但现场的烟太浓，火也越来越大，灭火器根本不管用了，我只得在现场等待消防官兵。”王文奇说。

消防车赶到时，侍王府西厢房已是一片火海，滚滚浓烟从大门、窗户的缝隙间窜出。消防队员从 200 米左右远的消防栓接水，然后抬着水枪站在围墙高处向起火点喷水，随后，消防队员又进入侍王府扑救，才把火势控制住。

侍王府堪称艺术宝库

昨天，记者来到坐落于金华鼓楼里酒坊巷 52 号太平天国侍王府。这座侍王府是我国现存太平天国王府建筑中规模最大、保存最完整、艺术品最多的一处，1988 年被国务院公布为全国重点文物保护单位。

壁画逃过火劫没逃过水淋

此次着火的西厢房，就位于王府西院二进西侧，据传曾是李世贤的寝房。如今，这个“寝房”已被烧成了一片废墟，只剩下几根焦黑的柱子，但让人庆幸的是，一墙之隔的殿厅中，两幅珍贵的有百多年历史的壁画《冬季捕鱼图》、《夏季捕鱼图》逃过了一劫。

虽未遭大火烧灼，但在救火时，壁画遭水淋。“现在看壁画能看到隐约的水迹，需要尽快修缮。”王府纪念馆工作人员说。

1995 年，国家文物局就曾派专家来金华，对侍王府壁画进行过防潮、防紫外线、防霉处理。“由于火灾把屋顶烧没了，现在我们会尽快重建屋顶，并保持屋内通风，尽快请国家文物局和省文物局专家一起来研讨修护措施。”

工人不满辞退纵火泄愤

火灾发生后，金华公安、消防部门立即组成调查组。昨天，火灾调查有了重大突破，据相关人员分析，该起火灾有着人为因素。最终，警方发现，侍王府纪念馆刚辞退的一名务工人员毛某有重大嫌疑。

昨天，毛某被抓获。据他交代，他因为不满单位将他辞退，便纵火泄愤。

所幸由于扑救及时，大火没有对侍王府造成太大损失。“西厢房一直用来堆放杂物，没有对外开放。”金华市文物局一位姓聂的副局长说：“现在侍王府已暂时关闭，在对现场进行清理和修缮之后，侍王府将重新向公众开放。”

世界顶级黑珍珠北京夺目展出

2008-10-10 市场报

由世界顶级珍珠品牌 LILYROSE (伊丽·罗氏) 与香港大溪地黑珍珠协会合办的“大溪地黑珍珠鉴赏夜”近日在北京恭王府银安殿举行。总价值达几千万人民币的 100 多件顶级的黑珍珠饰品由模特一一展示给现场的嘉宾和观众。

由于黑珍珠稀世罕见，近年来已成为世界各大顶级珠宝品牌竞相追逐和使用的设计元素。

恭王府周边交通秩序混乱 居民出行不堪其扰

2008-10-13 千龙网

位于什刹海地区的恭王府修缮一新对外开放后,游人纷至沓来,一时间,人力三轮车、机动车与各旅游团队交错混行,使原本就不宽的马路更加剧了拥堵,出门、回家已成为周边居民每天最头疼的事。

记者今天上午在前海西街看到,从平安大街的什刹海体校红绿灯向北,整条街道上充斥着旅游者、人力三轮车,两旁还停靠着一排三轮车在等候拉客,原本可供机动车双向行驶的车道勉强剩余中间一条路。其间不时有载客三轮车横穿马路,过往行人被迫行走在路中央,机动车则小心翼翼地前行并不时按着喇叭。在郭沫若故居门前,有许多游客站在马路中央拍照留影,视过往车辆于不顾。沿着前海西街向西,不过100米就是恭王府正门,而这一段路更窄,拥堵最为严重,可一路堵到西边的德内大街。

记者了解到,奥运会期间,前海西街上派驻了不少保安员疏导游客,维持交通秩序。直到现在,逢双休日和节假日客流高峰时,仍有保安员在恭王府周边加强疏导,但收效甚微。据记者观察,每到双休日,这一地区的交通拥堵已幅射到周围主路上,平安大街厂桥到地安门路口通常会出现双向拥堵。

罗女士的婆家在恭王府东边的毡子胡同,“现在最犯怵的是周末开车到婆家来,从什刹海体校路口拐进来,到婆家也就200多米的路,有时能堵十多分钟,而且人车混行,特容易发生刮蹭。有一次我想打车来,可出租司机一听是来这儿,都不愿意拉。”罗女士表示,希望有关部门对恭王府周边地区交通秩序混乱的情况加强整治,“太影响居民的日常生活和出行了。”

侍王府重新对外开放

2008-10-14 金华日报

遭遇人为纵火一周后,昨天,金华太平天国侍王府重新对外开放,同时免费对市民开放太平天国时期文化艺术品展。

据介绍,展品均是太平天国侍王府收藏的珍品,共24件,其中两件为国家三级文物。另悉,市保安公司加强了侍王府的保安力量,侍王府工作人员实行24小时值班,并增设了监控探头。

淇县古灵山景区通过国家旅游局4A级景区验收

2008-10-14 大河网

10月12日,国家旅游局A级景区验收组一行五人到淇县古灵山景区,对该景区创建4A工作进行检查验收。验收组一行通过对景区查看、听汇报、看资料,认为古灵山在创建过程中领导重视、准备充分、工作扎实、成效显著,已经达到了国家4A级景区标准,一致同意其通过验收。

恭王府系列游票停售

2008-10-15 法制晚报

有游客透露：之前保安与内导曾发生冲突

昨天，恭王府 70 元一张的系列游票竟然停售了！而就在停售的前一天，恭王府门口的保安与内部导游发生肢体冲突，恭王府 40 多名内部导游集体“罢工”，系列游无导游讲解。

昨天上午，记者在恭王府门前看到，系列游售票处大门紧闭，在窗户上贴着一张通知：“恭王府系列游活动今日因故取消，请谅解。”短短几分钟，有十余名带团的外导（一般旅行社的导游）来到此地买票，售票处门口的台阶上坐满了游客。看到通知后，很多外导都非常不解。“带团这么多年，几乎没遇到过这种情况啊！”一位年轻的女外导说。

看到这种情况，大部分外导改变了之前的计划，购买了 30 元一张的普通票。

据了解，恭王府系列游包括内部导游的讲解，并可在大戏楼内欣赏节目、品尝小吃等。一般外导会建议游客购买系列游票，进门后的讲解主要由内部导游（俗称内导）负责。

据一位游客介绍，13 日下午 3 时许，一名内导在带他们进门时与门口的保安发生口角，随后发生肢体冲突。之后，内导被带到医院救治。“40 多名内导都拒绝上岗了。”昨天中午，恭王府内一位男性工作人员透露，内导们仍在府内开会。

记者拨通被打内导张女士的电话，其一位朋友接听。她表示，张女士正在家中休息，冲突一事正在解决。

上午追访

何时恢复 时间未定

今天上午 10 时，记者拨打恭王府内的几个电话，其中市场部电话无法接通。大部分府内工作人员表示对此事件不了解，也有人表示停售的原因是由于内部电路维修。

截至今天上午，恭王府的系列游票仍然停售。工作人员称，具体恢复的时间仍然无法确定。

博物馆动态

“瓯骆遗粹——广西百越文化文物精品展”国庆当天在广西博物馆开展 180 件珍贵文物与观众见面

2008-10-01 南国早报

国庆当天，广西博物馆经长期精心策划，隆重推出近年来少有的一个“重量级”展览——“瓯骆遗粹——广西百越文化文物精品展”。从建国以来广西考古出土的数以万计的文物中，精选 180 件珍品与广大观众见面。

据介绍，180 件珍品中，有一级文物 53 件、二级文物 100 件、三级文物 3 件、未定级文物 24 件，包括贵港罗泊湾汉墓出土的一系列震惊世人的遗物。不

少展品是连文博研究人员都难得一见的国宝，代表了广西博物馆考古发掘、文物征集的重要成果。

博物馆要展出新文物啦！

2008-10-01 内蒙古日报(汉)

“把这个如意放在那两把公主扇中间……嗯，这样摆就好看了。”9月28日上午，内蒙古博物馆馆长邵清隆指挥着文物组的工作人员把一件件文物有序地摆到展柜上。10月1日，回族满族朝鲜族汉族文物陈列馆就要正式对外免费开放了，预计将有150余件(套)文物展出，展示清代以来四个民族的经济生产生活器用、文化娱乐等生产生活面貌，这是博物馆收藏这些文物50年来的首次公开展出。

天津博物馆举办《五星红旗迎风飘扬》图片展

2008-10-01 北方网

为了让更多津门百姓回味建国59年以来新中国走过的光辉历程，加强民族凝聚力，天津博物馆10月1日举办了《五星红旗迎风飘扬》图片展览。

故宫博物院藏清宫帝后印玺亮相上海豫园

2008-10-01 中国新闻网

中新社上海十月一日电(记者 李佳佳)一百一十套、共计一百七十件故宫博物院藏清宫帝后印玺十月一日在上海惊艳亮相，不仅在上海展览界引发了波澜，也在市民间引起轰动。

正在上海豫园举行的“历史印迹——故宫博物院藏清宫帝后印玺展”九月底拉开帷幕，展出了国宝、皇帝宝玺、后妃玺册、宫殿宝玺、官印合符、印样及印料六个方面内容，较完整地展现了清代帝后印玺的全貌。

西安唐皇城墙含光门遗址博物馆开馆迎客

2008-10-01 文汇报(上海)

西安唐皇城墙含光门遗址博物馆“十一”前正式开馆迎客，距今1400多年的唐城墙遗址终于揭开了神秘面纱。

西安唐皇城墙含光门遗址博物馆与同时开馆的西安中国书法艺术博物馆，为建筑面积近4000平方米的仿城墙建筑。它是西安市为保护唐皇城墙含光门遗址投资1800余万元建成的一座集遗址保护、专题陈列、文化艺术为一体的综合性博物馆。

闽浙古越文物亮相福建博物院

2008-10-01 金华晚报

荟萃福建与浙江古越文化 2 2 0 余件(套)精品文物的“越魂闽魄文物特展”，日前在福建博物院开展。

此次展览展品囊括了越王勾践剑、伎乐铜屋、玉耳金屋等数件国家一级文物。浓缩了古越族文化的历史，是福建和浙江区域民族文化的体现。

本次展览由福建博物院和浙江省博物馆联合举办，将于 1 2 月 2 5 日结束。

“中山藏家藏品精选展”在中山市博物馆开幕

2008-10-02 中国经济网综合

昨日，中山市博物馆举办“2008 中山藏家藏品精选展”正式开幕，市民可以前往免费观看。

据了解，本次展览的藏品涵盖面广，质量高，类别包括历代古陶瓷、古今名人书画、青铜器、古玉器、明清家具以及竹木牙雕、座钟等类项。据悉，该展出将持续到 12 月底。

中国美术馆举办第十四届大路画展

2008-10-02 《中国铁道建筑报》

9 月 18 日至 26 日，由中国美术家协会、中国铁道建筑总公司联合主办，中国铁道建筑报社承办的第十四届大路画展在中国美术馆展出。中国美协顾问王琦、徐悲鸿纪念馆馆长廖静文、上海美术学院院长李天祥、中央美术学院教授赵友萍、北京画院教授王沂东、中国铁建副董事长丁原臣等出席了 18 日举行的开幕式，中国铁建党委副书记、大路美术家协会主席霍金贵主持开幕仪式。

内蒙古喀喇沁旗王府博物馆系列活动真热闹

2008-10-03 新华网

据内蒙古自治区喀喇沁旗王府博物馆提供的消息，在今天的国庆游中，此博物馆将推出系列活动，满足游客的需求。

活动主要有大型实景演出《漠南神韵》，演出内容充分再现喀喇沁王府文化中“改革旧制，化德育人，习武卫国，满蒙和亲，文化交融”的人文内涵。表演包括府门迎宾、古街巡游、王府礼仪仪仗舞、喜迎公主、狩猎仪仗舞、萨满舞、毓正女群舞、守正男兵舞、满族宫女舞、王府贵族女群舞等。

来湖南省博物馆观油画展 黄金周感受“古典与唯美”

2008-10-03 红网

据了解，本次画展将持续到 11 月 16 日，在此之前每天的开馆时间，观众均

可以购票进场。有关画展的情况，红网开设专题作了详细的介绍。

汉代风格张仲景博物馆

2008-10-03 大公报

张仲景博物馆规划设计方案评审会日前在医圣故里河南南阳举办，全国各地的中医药界、文物界、规划界的专家、学者就方案进行评审。南阳医圣祠是张仲景墓祠所在地，具有中医药文化遗产的「神圣性」和「唯一性」，是国务院公布的国家重点文物保护单位，还被国家中医药管理局命名为全国首批全国中医药文化宣传教育基地。

长荣海事博物馆 7 日开幕

2008-10-03 工商时报

以「海洋之子」自许的长荣集团总裁张荣发（左图），将搜集 20 余年共计 4 千多件的典藏珍品捐出，成立长荣海事博物馆，并斥资近 6 亿元重新装潢，将于 10 月 7 日正式开幕营运；张荣发表示，展览品大多于海外拍卖会中竞标得来，本想做典藏，但为教育英才用途，因此全部捐至基金会供展出之用，所有门票收入及纪念品贩售所得，皆做为张荣发基金会慈善救助之用。

海防博物馆办军事遗址展

2008-10-04 成报

现时香港境内的军事建筑，部分虽然经战火洗礼后，已被淹没，但有很多仍幸存至今。香港海防博物馆由即日起至 12 月 31 日举行的「香港军事遗址」展览，可让市民透过展板及图片解说，认识香港现存的军事遗址以及其原本的用途和意义，亦为这些遗迹作一回顾。

英国大英博物馆举办“雕像之爱”雕塑展

2008-10-04 新华网

10 月 2 日，在英国首都伦敦的大英博物馆，一名女士在欣赏题为《面孔之二》的雕塑作品。

当日，“雕像之爱”当代雕塑展向媒体开放。该展览将于 10 月 4 日至明年 1 月 25 日正式向公众开放。

李宝权书法作品亮相中国美术馆

2008-10-05 光明日报

由中国书法家协会主办的“与共和国一起成长——李宝权书法作品展”近日在中国美术馆与观众见面，500 余名来自各界的知名人士和书画爱好者出席了开幕式。李宝权，字志衡，号砚农、砚耕、耕心，1949 年出生于辽宁省新民县，

现为中国书法家协会会员、沈阳市书法家协会副主席。

《傅抱石国画精品展》在省博物院展出 省内画家扎堆看赞不绝口

2008-10-07 城市晚报

南京博物院重藏《傅抱石国画精品展》于9月30日开始在吉林省博物院进行展出。傅抱石是我国近现代国画大师，“新山水画”代表画家，他的作品一亮相，就引来了市民的关注据介绍，这批作品全部为傅抱石作品精品，此次展览将截止到10月15日。

辽宁省博物馆藏明清书画精品赴美展出

2008-10-08 辽宁日报

由辽宁省博物馆与美国纽约华美协进社共同主办的“末帝宝鉴——辽宁省博物馆藏清宫散佚明清书画展”于9月24日在美国纽约华美协进社中国美术馆开展。

本次展览是省博物馆馆藏书画精品首次赴美展出，展览将于12月13日结束。

巴黎三大博物馆昨联合开展 画总价 20 亿欧元

2008-10-09 新闻午报

昨天，名为“毕加索和大师们”的画展在法国巴黎大皇宫国家美术馆、卢浮宫与奥赛博物馆同时拉开帷幕。

该画展将为期四个月，展览名画近三百幅，总价值达20亿欧元，通过将毕加索的作品和马奈、提香、梵高等大师的作品并置在一起，以独特的视角来分析毕加索和大师们的联系，并解释了毕加索作品在审美和造型上的飞跃如何开创了当代艺术。

“毕加索和大师们”画展将持续至明年2月，尽管展览票价不菲，但主办方希望每日观众将达到创纪录的4000人次，总参观客流预计达到48万人次。

300 余方明清墓志昨日入西安碑林博物馆

2008-10-10 西部网

昨日，记者在省文物局获悉，近日，西安碑林博物馆从渭南地区征得大批明清墓志文物。

“恐龙”安然躲过 4.1 级地震 自贡博物馆仍正常开放

2008-10-10 华龙网

自贡是恐龙之乡，今日凌晨发生的4.1级地震，是否对恐龙博物馆及其标本

造成影响？今日 16:00，华龙网记者从自贡恐龙博物馆获悉，今日凌晨的 4.1 级地震，未对恐龙博物馆及其标本造成影响，博物馆仍将正常向游客开放。

中国美术馆 展示 70 多件Max Mara大衣

2008-10-10 都市快报

无可挑剔的质地，精致迷人的细节，优雅练达的形象在历经了半个多世纪的时间累积后愈发呈现经典魅力。“Coats! Max Mara, 意大利时尚 55 年”将于 10 月 19 日至 11 月 12 日在中国美术馆公开展览。这是继德国柏林文化中心和日本东京森美术馆前两阶段的成功展出后，Max Mara 携其独树一帜的意大利风情迈入了古老的东方之都——北京。

到市博物馆欣赏现代陶艺

2008-10-10 昆明日报

陶艺这门古老的艺术发展至今，正走出作坊呈现在人们眼前。昨日，“首届云南现代陶艺展”在昆明市博物馆开展，我省陶艺作者们创作的 360 余件陶艺作品参展。

王府博物馆系列活动真热闹

2008-10-10 赤峰日报

据内蒙古自治区喀喇沁旗王府博物馆提供的消息，在今年的旅游中，此博物馆将推出系列活动，满足游客的需求。

活动主要有大型实景演出《漠南神韵》，演出内容充分再现喀喇沁王府文化中“改革旧制，化德育人，习武卫国，满蒙和亲，文化交融”的人文内涵。表演包括府门迎宾、古街巡游、王府礼仪仪仗舞、喜迎公主、狩猎仪仗舞、萨满舞、毓正女群舞、守正男兵舞、满族宫女舞、王府贵族女群舞等。

同时，将在刚刚开放不久的燕貽堂进行实景演出，演出主要有喀喇沁蒙古族迎宾歌舞宝典、乐舞《大番曲》、哈达迎宾舞、蒙古拳对歌、马踏飞燕舞、王府雅乐舞韵、尹湛纳希情愫、四大美女招婿、四嫂拦门歌舞、婚庆安代歌舞等。

此外，喀喇沁旗王府博物馆还开辟了历史陈列、书画陈列等 2 2 个展室，展出喀喇沁王府传世文物精品数百件。

喀喇沁旗王府博物馆位于喀喇沁旗王爷府镇，原为喀喇沁旗扎萨克官邸，始建于康熙十八年（1679 年），仿故宫布局，前后共五进院落，建筑恢宏，气势磅礴。自喀喇沁立旗以来，共经历了十四袭、十二代郡王和亲王，延续 296 年，史称喀喇沁旗王爷府。现今是内蒙古自治区品级最高、保存最完整、规模最大的蒙古族亲王府邸，具有较高的历史、艺术和科学价值，2001 年被列为国家级重点文物保护单位。

英国版画现代生活的节律将在纽约大都会博物馆展出

2008-10-10 中国收藏网

现代生活的节律：英国版画 1914-1939，这是首次在美国展出特别是意大利未来派的现代艺术运动，英国版画复制来自第一次世界大战爆发到二战开始这段时间，2008年10月23日开始在纽约大都会博物馆开幕。共有14位艺术家的100多件原创作品生动的反映了现代生活。

凤兮·凤兮 苏州博物馆馆藏吕凤子先生作品展

2008-10-11 美术报

朱同 一场名为“凤兮·凤兮——苏州博物馆馆藏吕凤子先生艺术作品展”，日前在苏州拉开了序幕。展出了苏州博物馆收藏的吕凤子先生书画、墨拓、印章、手稿、日记等共计58件，所有展品皆为吕凤子先生的遗物，都是遵照他生前的愿望无偿捐赠给苏州博物馆永久收藏。据悉，此次展出的书画作品包括《老凤画华山松幅》、《老凤画罗汉象墨迹》、《老凤画毛主席像墨拓》等经典作品，还有乱针绣《吕先生肖像》、《老凤论画着作手稿》以及石印等。

宁夏农垦博物馆昨日开馆

2008-10-11 银川新闻网

木犁、驴鞍子、磨盘、牛拉大车，一件件满刻岁月痕迹的实物，将参观者的思绪拽到了50多年前。10月10日，宁夏农垦博物馆在沙湖旅游景区隆重开馆。

澄城博物馆开馆

2008-10-11 渭南日报

10月9日，总投资1100万元的澄城博物馆举行开馆仪式。国家部委及省、市有关领导出席了开馆仪式。

馆区总面积6400平方米，其中展厅面积2500平方米，拴马桩区2300平方米。展厅内设有古代文明厅、尧头陶瓷厅、雕刻艺术厅、民俗工艺厅、当代发展厅等五个展区。目前馆藏历史文物1300余件，尧头陶瓷500多件，拴马桩730樽，工艺美术和农家生产生活用具500余件，文物和藏品总数近3000件。

罗建华画展省博物馆开幕

2008-10-11 生活新报

昨日上午，罗建华油画、水墨画个展在云南省博物馆拉开帷幕此展将免费展览到15日。

海南省博物馆定于 11 月中旬免费向公众开放

2008-10-12 中国新闻网

据悉，国家文物局今天入藏海南省博物馆的战国时期“越王亓北古”错金铭文青铜复合剑、唐三彩马(立式马俑)和宋青白釉花口凤首壶等三件珍品，将在省博开馆之日向海南观众展示。

情系八桂·欧阳金谷将军书法在广西博物馆开展

2008-10-13 中新网广西频道

10月12日下午，九届全国人大代表、十一届全国政协委员、中国书法家协会会员、中国榜书艺术研究会顾问、广东华人书法院名誉院长的欧阳金谷将军在“情系八桂·欧阳金谷书法展”现场给前来参观书法展的广西书法爱好小朋友签字。

中国城市艺术书画家提名展作品汇集中国美术馆

2008-10-14 中国新闻网

10月14日，在北京中国美术馆展出的“首届中国城市艺术书画家提名展”吸引参观者，该展由中国城市发展研究会城市艺术专业委员会主办，图为展览作品之一《大漠长河》。

大理“文博苑艺术家沙龙”在古城博物馆举办作品展

2008-10-15 大理日报

近日，“大理文博苑艺术家沙龙作品展”在大理市博物馆开展。

大理市博物馆文博苑艺术家沙龙聚集了大理的20多位知名艺术家，以陈列展览的形式集中展示了他们的50多幅优秀书画作品，内容涵盖国画、书法和油画，在提供给观众欣赏的同时也搭建了一个良好的书画艺术品交易平台。

抗震救灾图片展 10 月 15 日至 17 日在省博物馆展出

2008-10-15 中国交通广播网

一场全面反映全国消防部队赴川抗震救灾的“人民生命高于一切——全国公安消防部队抗震救灾图片展”，将于10月15日至17日在省博物馆隆重公开展出，

为真实记录公安消防官兵在抗震救灾战斗中英勇奋战的历史瞬间，大力弘扬伟大的抗震救灾精神，公安部消防局决定在山西、河北、河南、安徽、江苏、山东、天津举办消防部队抗震救灾巡回图片展。10月15、16、17日公展期间的上午的9:00至10:30，下午15:00至17:00，群众都可前往博物馆，免费观看图片展。

故宫博物院与IBM推出“网上故宫” 全天开放

2008-10-15 教育新闻网

游览故宫不一定要到北京，世界上任何地方的人，都可以通过网络便捷地游览紫禁城。日前，故宫博物院与美国IBM联合推出“超越时空的紫禁城”虚拟世界。高分辨率的3D建模技术赋予故宫以勃勃生机，使紫禁城的“大门”全天候向世界各地的人们开放。

该虚拟世界以故宫博物院丰厚的数字化文博资源为基础，运用多种媒体展示和传播手段打造故宫文化展示平台。访客只要点击鼠标，就能深入了解故宫所有建筑物及其特征，以及故宫珍贵馆藏；访客还可以自己设计游览线路，在网上体验下围棋等昔日的宫廷游。

美国自然历史博物馆将举办气候变化展览

2008-10-15 路透

位于纽约的美国自然历史博物馆再度卷入政治，该馆本周将举办一个有关气候变化的新展览，馆长声称展览目的是将事实与恐惧分开。

在引发争议的达尔文进化论展览过去三年後，该博物馆又开始了题为“气候变化：生命威胁和新能源前景”的展览。

展览将于周六揭幕，在纽约的展出将持续到2009年8月。展览预定还将到西班牙、丹麦、墨西哥和阿布扎比等地举办。

英国一博物馆向埃及归还 71 件珍贵文物

2008-10-15 新华网

埃及文物古迹协会主任阿拉·沙哈塔15日宣布，该协会16日将从英国伦敦皮特里埃及考古博物馆接收71件文物。

文物保护

投资 40 万元进行维修的我市市级文物保护单位——三元宫， 日前面貌焕然一新

2008-10-09 贵阳日报

投资40万元进行维修的我市市级文物保护单位——三元宫，日前面貌焕然一新。为切实做好文物古迹保护管理工作，有关部门在规范文物古迹保护管理行为的同时，还定期对保护管理情况进行监测。图为工人们正在为三元宫进行防水保护。

黑水古城遗址修缮工程开始

2008-10-11 淮海晚报

近日,内蒙古阿拉善盟额济纳旗开始对戈壁深处的黑水古城遗址进行保护性修缮工作。黑水古城由西夏政权所建立,古城东西长 421 米、南北宽 374 米,总面积 15.4 万平方米,城内外建有佛教寺庙和清真寺,这里因出土大量珍贵西夏文物而闻名世界。

府学文庙修缮工程过半

2008-10-12 济南日报

昨天,府学文庙大成殿以南完工的建筑群在蓝天白云映衬下格外壮观。据市考古研究所古建工程师陈宾介绍,截至昨日,府学文庙修缮工程已完成大成殿、月台、山门、影壁墙、早期台阶遗迹原址保护等工作,完成了总工程量的 60%,取得阶段性成果。预计今年底,大门-棂星门-大成殿之间的区域即可免费向社会开放。

卢氏家祠修缮 通过竣工验收

2008-10-13 昭通日报

10月10日,位于昭通市禁毒劳教所内的卢氏家祠抢救性维修工程进行验收,经紧张、细致、严肃、严格的检查验收,一致同意该修缮工程为合格,给予验收。

瞿秋白故居正常修缮

2008-10-14 常州晚报

据施工负责人宫先生讲,他们不是拆房而是修缮。他说上世纪 80 年代曾对故居修缮过一次,受限于当时资金有限,质量尚有不足。所以这次金坛兴业古典建筑园林建设有限公司中标后,这项工程从 6 月中旬开始,将到 11 月中旬结束。被拆的东厢房因为屋顶漏雨,房梁都已被白蚁蛀烂,而且柱子开裂,墙体风化已经多处开裂,并向外有 7 厘米左右的倾斜,所以他们要进行抢救性保护维修,并且肯定严格按现代工艺标准施工,会修旧如故。

市文管会负责人表示,这项修缮工程是经过相关政府部门批准的,完全按照原貌修缮。完工后可以保证故居更安全,保存更长时间。

民间捐资 200 万修缮南沙天后宫

2008-10-15 信息时报

南沙天后宫获民间捐资 200 多万元,目前正在紧张修缮中。

信息时报讯(记者 张配吉 通讯员 南宣)南沙天后宫获民间捐资 200 多万元,目前正在紧张修缮中。昨天,记者前往看到,天后林默(民间称之妈祖)新座像已经请入正殿,殿

内初显金碧辉煌。

清慕陵修缮再现众多历史真迹

2008-10-15 保定日报

坐落在易县清西陵内、以风格独特闻名于世的清慕陵究竟有多少“与众不同”，一直是个难解之“谜”。日前正在进行的修缮，让众多历史真迹重见天日。

文化产业

郟城借力拉动文化旅游业

2008-10-04 大众日报

高举旗帜 科学发展 加快经济文化强省建设

“水浒一百单八将，七十二名在郟城”。过去，一部《水浒传》让郟城名扬天下；现在，这里“借机”发展文化旅游业——引入民间资本建设的郟城古县衙日前正式开工。

郟城是水浒故事主要发源地之一，《水浒传》作者施耐庵做过郟城训导的阅历使得书中众多故事发生地有据可考，但古建筑或因兵豕火焚或因黄河淤积旧景不在，仅存景观像散落的珠子难以穿起来。县委书记刘国生告诉记者，要利用好老祖宗留下来的文化资源，必须做足“借”字文章，借古扬今提升郟城知名度，借民间投入补财政不足发展旅游业。

文化旅游业出台利好政策

2008-10-07 荆门晚报

用地用水用电优先优价

市旅游局昨日传出消息，为优化文化旅游业发展环境，我市将在用地、投资、用水、用电等方面给予政策扶持。

同时，旅游星级宾馆、景区实行用水、用电、用气优先优价；污水排放达到国家和地方标准，并已进入城市污水处理管网的缴纳污水处理费后，免征排污费。对新开发具有地方特色旅游商品、建立旅游商品销售网络的重点企业，采取以奖代补的办法给予重点扶持。在城市出入口、游客集散地、交通要道等处设置旅游形象广告牌，路政、建设、工商、城管等部门给予优先和免收有关规费。对旅游名镇的电力附加费全额返还，用于旅游名镇的基础设施建设。

周锦辉在旅游业界联欢会上称以文化缔造内地港澳旅游

2008-10-10 华侨报

北京励骏酒店昨晚在永利举行港澳旅游业界全接触暨联欢晚会活动，社会文化司司长崔世安、港澳旅行社及社团等五百多名代表出席。

励骏创建有限公司主席、北京励骏酒店创办人周锦辉称，北京励骏酒店在奥运期间作为指定接待酒店使用，酒店成功接待了五十六个国家代表，其中包括二十多个元首和三十多位部长。

他表示，文化缔造旅游事业，不同文化的交流和融合，是构建和谐社会的重要元素之一，励骏酒店的兴建正是不同国家、地区文化交流和融合的缩影，反映出充满活力、丰富多元的文化特色。励骏酒店营运的理念是全力为港澳旅游业界搭建一个互相交流融合的平台，希望凭着奥运的推动力量向世界展示酒店多元化的文化特色，利用内地及港澳地区各自的优势，通过实现内地与港澳地区旅游经济的对接和一体化，在文化旅游事业方面更好地推动中国旅游事业走向国际化，为内地及港澳地区的旅游事业达至一个更好的共同发展。

“西部文博会”召开重点文化产业项目推介会 我省推介八个重点文化产业项目

2008-10-13 青海日报

独具特色的文化资源使我省文化产业具有极大的潜在优势。10月11日下午，在第四届“西部文博会”重点文化产业项目推介会上，我省“昆仑文化碑林建设”、“热贡艺术绘制展销中心建设”等八个重点文化产业项目受到关注。

这次我省在“西部文博会”上重点推介的“青海省各拉丹冬文化广场建设”、“昆仑文化碑林建设”、“热贡艺术绘制展销中心建设”、“文化旅游产品深加工”、“坎布拉国家森林公园旅游商品一条街建设”、“青海柳湾墓地的保护和开发”等八个重点文化产业项目，是我省文化部门从全省60个文化产业项目中精心遴选出来的，地域民族特色鲜明，涉及文化设施改造，文化旅游产品加工，文化旅游等领域。

围绕“人字洞” 孙村旅游大打“文化牌”

2008-10-13 大江晚报

以“人字洞”的发掘为契机，近年来，繁昌县孙村镇深入挖掘当地人文资源，大力发展文化旅游，取得了良好的收益。

同时，孙村镇采取政府引导、民间参与等多种形式，加大对中分村革命遗迹的保护和开发力度，不断挖掘“红色旅游”资源的潜力，在恢复谭震林将军旧居的基础上，依据历史原貌，规划建设了原新四军三支队司令部。截至目前，中分村已接待了县内外的30多个团体3000余人参观旅游，周边地区自发前来观光、考察者不下5000余人。

古玩淘金

三亿元古玩展今揭幕

2008-10-04 大公报

「二〇〇八香港国际古玩及艺术品博览会」今日起一连四日在会展中心举行，共展出二千件艺术瑰宝，其中包括现存最珍贵的释迦牟尼铜像，清雍正时期的六方白玉神龙戏珠瓶等，总价值逾三亿港元。

08 香港国际古玩及艺术博会

2008-10-05 星岛日报

「2008 香港国际古玩及艺术品博览会」于本月四至七日假香港会议展览中心隆重举行。这是近十多年来香港首个以古代及当代艺术两大主题为重点的博览会，展品涵盖的艺术范畴由新石器时代至当代的艺术精粹，博览会标志着香港艺术界发展的重要里程碑，备受瞩目。

博览会免费开放予公众人士参观，开放时间为上午 11 时至下午 7 时，查询电话：(852)31070681。

天雅古玩城周年庆暨第二届商家藏品展

2008-10-08 光明网

2008 年 9 月 28 日，值天雅古玩城周年庆的好日子，第二届商家藏品展也在天雅古玩城九层三个艺术展厅隆重开幕！本次展览备受各界瞩目，展览将持续到 10 月 8 日。

天雅古玩城在周年之际举办本次展览，作为北京文玩市场珍品展览的一个良好开端，又是“珍品展览”征程的新起点！另外，之所以花大力气举办本次展览，不仅因为天雅古玩城有不少深藏不露的商家，聚集了众多有实力的玩家，希望为大家提供难得的鉴赏珍品佳机，同时也期望为促进古玩行业交流做出积极的贡献。

古玩城举办首届赤峰书画名人作品邀请展

2008-10-10 赤峰日报

为了弘扬民族文化艺术，展示名人书画风采，丰富广大市民和书画爱好者的业余文化生活，近日，赤峰古玩城首届赤峰书画名人作品邀请展正式开展。黄凌云、吴银成、鲍凤林等赤峰地区 10 余位著名书画家的百余幅美术、书法作品分别在各个展厅展出，吸引了人们的眼球。其中行草隶篆等书法作品和国画、工笔画，展现了赤峰书画名人高超的艺术造诣，赢得了众多参观者的赞赏。

中福古玩城四大名石、印章、摆件精品展

2008-10-11 中国艺术品网

中国的寿山石、昌化石、青田石、巴林石并称为四大名石，历来是收藏把玩的上品，为了让名石爱好者能集中观摩鉴赏，2008年10月16日至22日中福古玩城一楼中央大厅将举办《四大名石、印章、摆件精品展》。

西部古玩艺术收藏品拍卖会举行

2008-10-13 陕西日报

10月12日，第四届中国西部（西安）文化产业博览会专场活动——2008·西部古玩艺术收藏品暨“古今通宝”艺术品拍卖会在大雁塔北广场举行，翡翠玉器、名家书画、陶瓷器皿等203件艺术珍品被拍卖。

松山区首届古玩藏品展交会开展

2008-10-15 赤峰日报

10月10日，为期3天的松山区首届古玩藏品展交会在松山区古玩城开展。共有来自辽宁、吉林、黑龙江、河北、山东、安徽以及赤峰当地的1000多家参展客商参与此次活动，共展出古玩藏品10多万件，展交会规模之大，为松山区首次。

行业资讯

大观园游客同比增 2.3 倍 红楼文化活动倍受欢迎

2008-10-03 千龙网

“红楼十二钗”展才艺、红楼古典婚礼、红楼越剧、红楼版画……“十一”期间，北京大观园以红楼文化为主题的各项传统文化活动深受游客的欢迎。

记者在现场看到，“红楼十二钗”的现场表演结束后总是被游客围得水泄不通，要求合影的、签名的游客久久不肯散开。“没想到我们的传统文化展演这样受欢迎，今后我们会多举办一些这样的活动。”大观园管委会主任马俊潼介绍说。

据统计，截止到10月2日，四天以来大观园接待的游客数是去年同期的2.3倍。景区景点秩序井然，接待工作一切正常。

汕尾旅游业再传喜讯——“玄武灵声”竖碑揭彩

2008-10-06 汕头特区晚报

国家4A级旅游景区——汕尾市玄武山旅游区近日举行汕尾八景之“玄武

灵声”竖碑揭幕仪式，同时，还举行了“红二师碣石作战指挥部旧址·碣石革命历史陈列馆”开馆和“纪念全国重点文物保护单位碣石玄武山元山寺始建 881 周年书画展”等活动。

玄武山旅游区举办此次活动，旨在把旅游、宗教、文化同地方经济发展结合起来，不断提高知名度，吸引更多的游客到玄武山观光旅游。

旅游行业：全年修复逐步推进 前路面临新考验

2008-10-13 安信证券

全国假日办在近日发布了《2008 年“十一”黄金周旅游统计报告》，数据符合我们之前的预测，借此契机我们在分析十一黄金周细项数据的基础上，在这篇报告中重点检验了中期对下半年旅游行业走向的判断，并对全年乃至明年旅游业作了试探性的展望。

新北京体验游颠覆旅游旧模式

2008-10-14 河南商报

常规旅游，注重景点，体验式旅游，更重视感受。到首都就要体会国际大都市的感觉，我们打破常规，把重点放在景点以外做文章：北京烤鸭、炸酱面，京城美食大云集；三里屯、XXXX(世界最先进科技产品，暂保密)、鸟巢、水立方的夜景让人眩晕；秀水街、前门大街……北京名街都逛到；黄包车、地铁、动车组，让您一一体验；双卧 6 日游，每周六发团，赠天安门集体照片、VCD 光碟。G 新华飞扬旅行社：609602684007007007-5566(全国拨打按市话收费)。

报名地址：紫荆山百货大楼写字楼 902 室

王府纵横

恭王府换新装

2008-10-06 晶报

北京恭王府复原修缮工程已经完工，并被国家有关部门评定为 4A 级园林，在 2008 年北京奥运会期间接待参加奥运会开幕式的国际贵宾。现在，一个包括府邸及花园在内的完整的恭王府，已对市民和旅游者全面开放。

北京的清代王府众多，到新中国成立初期进行的统计，还有五六十座。但有的挪作他用，有的沦为民居，多数失于维护，日见残旧破败，现存比较完整的不过十余座了。此前对公众开放的，只有恭王府花园和作为中华人民共和国名誉主席宋庆龄故居的醇王府花园。而规制、格局基本完好的王府，还有什刹海后的醇亲王府、西黄城根南街的礼亲王府和朝阳门内大街的孚郡王府。其中醇亲王府为国家宗教局办公地；礼亲王府为国务院有关部门的办公地，并有华国锋等多位领导人住在那里；孚郡王府为中国社科院有关所会的办公地。

恭王府位于北京什刹海西侧的柳荫街，占地达 6 万多平方米，其中花园部分的面积为 2.8 万平方米。它坐北朝南，前府邸后花园，府邸部分殿阁几重，规模宏伟；花园部分山水亭榭，旖旎秀丽，融京城王府建筑格局与江南造园艺术于一

体,是现今北京唯一一座可以整体对外开放的王府。国家文物局古建专家组组长、研究员罗哲文在谈及恭王府的维修保护问题时认为,北京的清代王府虽然很多,但真正保存完整的就是恭王府,而且其古建筑是最珍贵的、独一无二的标本,希望恭王府能够按照世界文化遗产的要求保护管理,争取列入世界文化遗产名录。

说史

7年写30万字《红楼圆梦》盼出版

2008-10-12 三湘都市报

家住芙蓉区藩正街社区的60岁的梅登强大爷,因叹息《红楼梦》结局不圆满,用了7年时间,写出30万字的小说《红楼圆梦》,使得宝玉最终能了了世间情爱,与十二金钗一同升天。

梅大爷在藩正街是个多才多艺的名人。爱收藏,藏了300多种、2000余张各类粮票,见证了我国20多年粮票发展的历史。爱画画,自己剪切创作的252幅黑白画记录他在知青岁月里的生产、生活、休闲和精神生活。更爱好文学,特别喜欢曹雪芹的《红楼梦》。红楼梦原作中,宝玉等人结局都不圆满,梅大爷感到非常遗憾,退休后萌生了写书的想法,决定让《红楼梦》重演,想“圆红楼未圆之梦,了宝玉未了之情”。

梅大爷从2001年开始创作,预计在今年春节之前能截稿。记者来到梅大爷家时,他很宝贝似地拿出一个红盒子,给记者看他最近创作的部分,而累计的草稿摞起来比记者膝盖还高。梅大爷介绍,全书分18个章节,约30多万字。故事中的宝玉并非豪门出生,还演化出一个孪生哥哥宝石,也没有把故事局限在大观园,而是描述这个阶层官宦人家的生活。黛玉小姐也不是曹雪芹笔下那么体弱多病了。

梅大爷现在最大的愿望就是能有出版社帮他出版,他告诉记者:“我真希望红楼圆梦,我梦圆啊!”

红学研究部门自拍红楼

2008-10-12 辽沈晚报

昨日,中国艺术研究院红楼梦研究所、中国红楼梦学会传出消息,由几家联合投资拍摄的“红楼梦经典故事系列电影之《九龙珮》(原名《红楼二尤》)将在明年2月14日上映,其中尤二姐由《林海雪原》白茹的扮演者童瑶出演。

该系列电影项目执行制片人彭劲松直言,其实由众多红学研究专业部门来拍摄红楼梦系列电影,就是想澄清大家对名著《红楼梦》的认识和看法,这部电影也坚决做到不戏说、不糟蹋《红楼梦》。《九龙珮》加强了尤二姐、尤三姐爱情悲剧的深刻性,这会带给观众更加强烈的视觉震撼和心灵的撞击。

[返回目录](#)

应该如何看历史 仰视还是俯视？

2008-10-13 大河网

中国历史源远流长，单文学史，子史经集就浩繁无边，更不要说之后洋洋洒洒的巨著与名作了。当下学人或伪学人，总是要关照一下历史以及历史人物，以及他们的著作，解读品评，使得我们的学术界以及文化界热闹非凡，唐宋元明清，朝代更迭，五代十六国，历史研究，无穷尽也。央视设讲坛，不过几朝皇帝，已是把讲坛炒热炒红，出版物紧随其后。此类书籍的红红火火繁荣昌盛，不也反映出国人爱国学的热情与激情？不也证明我们文化的博大精深？诺贝尔文学奖虽至今未见降临到我们这片土地，并不能证明我们的文学不景气，我们的创作水平落后于世界其他国家。所以，写不出新作品，就要读史。近期，众多文人品了三国批水浒，评了西游考证红楼。（研究探秘红楼者，在全国各地遍布，拉起一支队伍，那是相当壮观。有人说《红楼梦》养活了一批人，此言不差。）所以，偶尔翻翻读史类随笔，权作消遣，于丹关于孔子庄子的两本小书买回家，稍微翻阅，便弃之一隅，竟然想不起再看一看了。

只是近期又有新热潮，晚清民国时期人物受青睐，各路学人或曾国藩或梁启超或周作人或鲁迅，或单挑一人或一网打尽，是非褒贬，婚恋家世，可谓丰富多彩，可谓百家争鸣。一册《扒着门缝看历史》也挤进书店新书架，只这书名，就让人感觉有俗世生活里的烟火气息，不光明正大，却要扒着门缝看，不是有些窥私欲的味道？是吊人胃口？还是故弄玄虚？

周作人读史，常常掉书袋，自己的观点与见解，仅泛泛几百字。读此类书，犹如别人嚼过的馍。徐世平《扒着门缝看历史》，自言“读历史，喜欢读人而不喜欢论事。读懂了人，也就读通了历史。”那么，他是怎样读历史的呢？

他读史，大都为晚清和民国时代的历史人物，为官吏、为军阀、为文人，历来久存争议的是非人物，比如刘伯温、严嵩、张居正、袁崇焕、刘墉、曾国藩、左宗棠、李鸿章、杨度、王国维、陈独秀、鲁迅、胡适等等，一一在其笔下向读者走来。作者不对历史人物作政治评论，而是选取人物具代表性的场景与细节，写出世事的奇幻与人物的复杂。比如，一直跟随袁世凯的杨度，他如此评价：“杨度的不认错是性格决定的……比之那些朝三暮四之徒，实在可敬多了。”

有些历史人物，早已定论为历史罪人，但在现实生活中，却可能是让人肃然起敬的正人君子。如王士珍、徐世昌、冯国璋，被视为小丑式人物，作者却看到王士珍的正直、徐世昌的沉稳、冯国璋的智慧。英雄不问出处，昔日马弁，日后英雄，都与其做人有关。历史功过，乃不足道。

严嵩、徐世昌、张勋等，在国人印象中，均为非奸即恶之人，而徐对相关史料钩沉梳理，还原其进退取舍间的复杂性。所谓严嵩奸臣罪证，至多是争权夺利，其“恶行”，不过是专制皇权下的权力游戏。“其实，严嵩和他的政敌们都不过是被皇权玩弄于股掌之上”的工具罢了，笔触直指专制皇权。张勋，这个贴着“北洋军阀”或“复辟罪人”标签的近代人物，作者评价公允，尺寸得当，“徐世昌下野后，拒绝日本人拉拢，终不亏大节，而张勋之复辟，主要出于对清室之感恩，而非打自己政治算盘，并非“糊涂顽固”“死不悔改”。故张勋之死，孙中山送挽联“对于复辟者，虽以为敌，未尝不敬也”。

方孝孺被害不屈，被儒家称为“天地正气”，但作者以为，换皇帝毕竟是朱明朝廷自家事，并不是民族大义。方孝孺不肯拟诏，被“灭十族”，造成 873 位

族人被杀，数千人被流放，代价太大。但是，这岂是方孝孺所能掌控得了的？

他对李鸿章“毁誉人生”的评价也让人感慨。李鸿章“谨严”“言行一致”的修养功夫，以及“谤满天下亦誉满天下”的戏剧人生，曲折表达了对李鸿章“毁誉人生”评价的感慨。对杨度评价为“湖南骡子”脾气——不认错，倔强背后是其对“君主立宪”政治理想的信任与坚持。

历史人物，最为可叹处，便是莫名被人或捧上天或摔在地。徐之为文，不急不躁，沉静、平和、理性的文字里，流淌出一种对人性观照的深切之情。

《王国维自沉之谜》《胡适的宽容》《喜欢反动文人的理由》《感悟陈寅恪》等，这些篇什最有特色。对王国维之死，作者评价：“他对世事的茫然与无助，才是他自沉的主要原因……至于自殉于传统文化的悲情说，这应当是国学大师陈寅恪先生的判断……这种思想，其实是陈先生本人的思想意志而已，或与王国维无关。”其实，家事变故，是其原因之一，儿亡儿媳回了娘家，王遂心灰意冷，才导致沉湖，比为清朝殉葬、殉传统文化说更可信。

对于胡适，本是一学者、史学家、文学家、哲学家，被戴上“反动文人”帽子后，也就遮蔽了其光芒，从此也很少有人了解他的宽容、平和、坦荡、热情，他做人可谓光风霁月，做事光明磊落。胡适与鲁迅、周作人、陈独秀的交往，其宽容，很多人难以企及。“有高度修养的人，才能有自省的功夫；能够自省，才能平心静气的听别人的话，了解别人的话。”“人家骂我的话，我统统都记不起来了，并且要把它忘记的更开更好。”这就是胡适。这是怎样一种襟怀？作者对胡适、林语堂被冠以“反动文人”之称，其不平之情跃然纸上。

读史应具怎样姿态，是仰视还是俯视？是学术研究还是娱乐自己？是跟风赶潮还是追溯历史踪迹？遥望远逝的背影，隔了滔滔岁月之河，远观一道道历史风景的无限魅力，则需慢慢品评。“平和读史，公允评议，卓有真见”最为难得。读史要读出被掩盖着的历史的另一面，必须有中正平和心境，有独到见解，不人云亦云，怕是很难做到。