

## 目 录

<b>新闻中心</b> .....	<b>1</b>
奥运后北京新玩点.....	1
国家旅游局官员考察三峡大坝景区.....	1
日客流若超 2.5 万恭王府将谢客.....	1
<b>博物馆动态</b> .....	<b>2</b>
上海博物馆珍藏展在新西兰开展.....	2
明瓷精粹、明清主流画派展开幕.....	2
《中国美术馆馆藏精品展》震撼古城.....	2
中国现代油画研究展 28 日在中国美术馆开幕.....	2
王明青青睐明清藏品.....	2
5 2 幅作品亮相中国美术馆翁倩玉版画也了得.....	3
末代皇帝宝鉴——明清散佚书画展将在美国首次展出.....	3
王德林书法作品展在宁夏博物馆开展.....	3
西汉货币金饼首次在沈阳金融博物馆展出.....	3
亚洲艺术节期间河南博物院推出两大展.....	3
宋元明清古砚展.....	4
常州博物馆展出文物书画将持续至 10 月 10 日.....	4
明清瓷器精品在辽宁省博物馆展出.....	4
中国美术馆举办“袁波画展”.....	4
台湾博物馆展出《康熙台湾舆图》.....	4
“2008 年全国中国画作品展”广西博物馆开幕.....	5
丰宁古生物化石博物馆将开馆 300 多件珍稀化石首次亮相.....	5
冯国堂个人书法展在中国美术馆举行.....	5
湖北省博物馆“十一”前夕推出两个特色文物展览.....	5
中国美术馆首次举办国际企业收藏展.....	5
“东平大押”变身典当博物馆为全国首家典当博物馆明年初免费向公众开放.....	6
博物馆藏珍贵古籍展出.....	6
甘肃清代书画藏品国庆期间公开展出.....	6
福州市博物馆“镇馆之宝”国庆展出.....	6
“历史印迹——故宫博物院藏清宫帝后印玺展”26 日起在豫园听涛阁开展.....	6
娄底邬家姐弟书法展在市博物馆开展.....	7
“王云义书画展”66 幅作品在省博物馆开展.....	7
博物馆展康有为书法.....	7
四百年紫玉 暗香南京博物院展出紫砂珍品.....	7
西汉南越王墓博物馆展出磁州窑精品.....	7
南京浙江博物馆借出逾百件一级文物 明清肖像画展艺博馆揭幕.....	8
博物馆藏国家级绘画全球限量作品巡展来昌.....	8
汇聚当代中国 10 位优秀艺术家作品的“四季水墨·秋”当代优秀中国画提名展 25 日在陕西美术博物馆开幕.....	8

由中国美术家协会与中国铁道建筑总公司联合主办的百年铁建全国作品展在中国美术馆举行.....	8
亚艺节文物展在开封博物馆开展.....	8
荔湾博物馆升AAA 成为广州首家获该称号的区级博物馆.....	9
《走进漓江——猫儿山揽胜画展》在博物馆举办.....	9
李宝权书法作品展在中国美术馆举行.....	9
海南摄影家作品在中国摄影博物馆展出.....	9
博物馆展览汉代画像砖.....	9
古越历代珍宝博物馆里展出.....	10
晴川阁展出明清书画 “刘罗锅”手迹现身.....	10
杭州良渚博物院昨起免费开放.....	10
艺博馆明清人物肖像画展 明起推出系列活动.....	10
<b>文物保护.....</b>	<b>11</b>
全国重点文物保护单位琼海蔡家宅将修复.....	11
内蒙古苏尼特王府修缮工程一期竣工.....	11
200 万元修缮张将军家庙.....	11
张掖大佛寺修缮完工.....	11
中国投入 5.7 亿保护西藏文物.....	11
<b>文化产业.....</b>	<b>12</b>
国家文物局局长单霁翔指出 文化是建设国际旅游岛的关键.....	12
<b>古玩淘金.....</b>	<b>12</b>
浙沪苏书画古玩巡回拍卖.....	12
皖最大古玩市场月底在合肥开张.....	13
明清古董美国拍场受热捧.....	13
承德将举办第二届中国·承德古玩博览会.....	13
状元楼今开拍 200 件古玩.....	13
古玩城展出王圣鹏书画.....	13
国庆去夫子庙秦淮古玩城淘宝.....	14
郑州古玩艺术品博览会隆重召开.....	14
<b>行业资讯.....</b>	<b>14</b>
旅游业发展面临新的机遇.....	14
旅游业申请担保贷款 贴息贴担保费.....	15
<b>王府纵横.....</b>	<b>16</b>
喀旗王爷府镇小城镇建设亮点纷呈.....	16
喀喇沁亲王府 争创 5A 旅游景区取得初步成果.....	17
<b>说史.....</b>	<b>17</b>
和珅“豪宅”发现藏宝地窖是谣传.....	17
“红楼论坛”.....	19

## 新闻中心

### 奥运后北京新玩点

2008-09-18 兰州晨报

因为奥运，在过去两个月里，我们将出游计划搁置，“十一”出行，一定要将北京新玩点一网打尽。

作为本届奥运会主办城市，北京具有悠久的历史文化，拥有多处享誉全世界的著名景点，如天安门、万里长城、颐和园、故宫、天坛。而由奥运主场馆等31个奥运场馆组成的奥运建筑群，是北京“后奥运游”的“主菜”。“鸟巢”与“水立方”这两大体育场馆是不可不去的景点，特别在国庆期间，游客可以近距离感受场馆内部。

### 国家旅游局官员考察三峡大坝景区

2008-09-28 中国宜昌三峡传媒网—三峡日报

9月27日上午，国家旅游局党组成员、纪检组长刘金平，国家旅游局国际促进与联络司调研员马一里一行赴三峡大坝旅游区实地考察。省旅游局副局长徐雁冰，省旅游局党组成员、纪检组长黄晖及市旅游局负责人、长江三峡旅游发展公司总经理陈孟炯陪同考察。

### 日客流若超 2.5 万恭王府将谢客

2008-09-30 法制晚报

昨参观者超 2 万人次 园方紧急制定限流措施——本报讯 长假第一天，恭王府接待的游客就超过 2 万人次。对此，管理方表示，如果客流持续增加，恭王府将采取限流方案。

今年国庆假期是修缮 3 年多的恭王府自全面开放后，迎来的首个黄金周，同时也是奥运会后的第一个长假。作为京城特色景点，昨天，恭王府里人满为患。

根据客流变化 将暂停售票或关门谢客今天上午 9 时，恭王府相关负责人告诉记者，今年 8 月 20 日开放前，旅游部门曾对恭王府进行过相关测评。根据这个测评结果，恭王府同时接待的游客不能超过约 6000 人次。“昨天，我们采取的是延缓放行的办法，即走出来一拨再放进去一部分人，这样才能保证达到测评数据的要求。”该负责人说，但昨天只是长假的第一天，根据经验，今天的游客量预计会超过 25000 人。因此，园方制定了限流措施。

他介绍，限流措施包括：根据客流的变化，售票部门将暂停 10-20 分钟后再售票；客流一旦超过 25000 人次，恭王府当天将关门谢客。

## 博物馆动态

### 上海博物馆珍藏展在新西兰开展

2008-09-16 新华网

继“南半球最纯正的中国花园”——兰园 16 日上午在新西兰南部城市达尼丁市中心揭幕，“帝王之龙”——上海博物馆珍藏展当天下午在该市的奥塔哥博物馆开展。

新西兰总理海伦·克拉克、中国驻新西兰大使张利民、上海博物馆官员胡建中、达尼丁市市长陈永豪等 300 多人出席开展仪式。本次展览将于 2009 年 3 月 15 日结束。

### 明瓷精粹、明清主流画派展开幕

2008-09-16 合肥晚报

为迎接中国科学技术大学 50 周年校庆，昨天下午，“明瓷精粹——景德镇明初百年御窑出土瓷器展”和“明清主流画派作品展”在科大博物馆正式开展。

### 《中国美术馆馆藏精品展》震撼古城

2008-09-18 华商报

——长风万里西部情中国美术馆藏精品展侧记 9 月的陕西省美术博物馆迎来了建馆以来最大的展览。中国最高级别的展览机构——中国美术馆馆藏的 128 幅表现西部题材的精品在多方关注下亮相陕西省美术博物馆，吴作人、吕斯百、靳尚谊、詹建俊、谌北新的油画；胡一川、古元、修军的版画；石鲁、赵望云、李可染、傅抱石、黎雄才、关山月的国画让陕西观众大开眼界，陕西文化界为之震撼。

### 中国现代油画研究展 28 日在中国美术馆开幕

2008-09-18 中国网

记者从今天下午“中国现代油画研究展”新闻发布会上获悉，由文化部艺术司、中国油画学会、中国艺术研究院与秦皇岛市政府联合举办的“拓展与融合——中国现代油画研究展”将于 9 月 28 日在北京中国美术馆隆重开幕。

### 王明青青睐明清藏品

2008-09-18 大公报

城大艺廊现正举行「明青眼中的『明清』」藏品展览，展出约八十件以「琴棋书画」为主题的明清时代艺术品、装饰品及日用品，借此弘扬、推广中国文化。

## 5 2 幅作品亮相中国美术馆翁倩玉版画也了得

2008-09-18 河南日报

旅日华人艺术家翁倩玉个人木版画展——“翁倩玉的世界”17 日在中国美术馆开幕。

今年7月，翁倩玉联合日本各界人士在东京为四川地震灾区举行赈灾义演，募集到近2800万日元(约179万元人民币)善款，并于此次来京将善款转交给了灾区。

## 末代皇帝宝鉴——明清散佚书画展将在美国首次展出

2008-09-19 市场报

中国末代皇帝溥仪散佚的皇家收藏明清书画精品展将于2008年9月25日至12月14日在美国华美协进社中国美术馆展出。同时，2008年9月27日至12月14日，一个名为“流落异乡为异客：皇家收藏的中国艺术品”的辅助展览，将在普林斯顿大学艺术馆同期展出。

## 王德林书法作品展在宁夏博物馆开展

2008-09-19 新华网宁夏频道

王德林书法作品展在宁夏博物馆开展

9月18日，中国竖字横写独体榜书吉尼斯纪录创造者王德林书法作品展在宁夏博物馆新馆开展。这次展览是宁夏博物馆迁入新馆后举办的首次个人书法展，展览到9月30日结束。

## 西汉货币金饼首次在沈阳金融博物馆展出

2008-09-19 东北新闻网

9月17日，沈阳金融博物馆(朝阳街240号)又添了几样新宝贝。西汉金饼、南宋金铤，以及英国“站洋”等多件珍贵的中外金银货币文物，让“中外金银货币”展览更有看头儿。

## 亚洲艺术节期间河南博物院推出两大展

2008-09-20 大河报

记者昨日获悉，为迎接第十届亚洲艺术节的到来，河南博物院将于9月25日隆重推出《华夏文明之源》、《沧海一粟——刘海粟艺术大展》两个专题展览。

《华夏文明之源》集中展示河南出土的史前、夏、商、周等时期珍贵文物近140件(套)，展期3个月，12月25日结束。首次赴豫的《沧海一粟——刘海粟艺术大展》精选刘海粟代表作65幅，再现海粟老人艺术创作的发展历程，展期1个月，10月25日结束。

## 宋元明清古砚展

2008-09-20 新闻晨报

砚台与笔、墨、纸是中国传统文房四宝，由于其性质坚固，传百世而不朽，又被历代文人作为珍玩藏品之选。砚台的材料丰富多样，除端歙洮澄四大名砚外，还有红丝石、砗磲石、菊花石及玉砚瓦漆铁瓷砚等几十种。

## 常州博物馆展出文物书画将持续至 10 月 10 日

2008-09-20 常州日报

昨天，2008 中国常州科技经贸洽谈会隆重召开，数千与会者齐集龙城。常州在大力向全国、全世界展示常州科技经贸水平、促进区域经济贸易交流的同时，还在常州博物馆准备了丰盛的历史文化大餐宴请各方宾朋，力求向公众展示常州深厚的文化积淀。当天，“常州馆藏文物精品展”、“常州馆藏书画精品展”两大展览同时与观众见面。

## 明清瓷器精品在辽宁省博物馆展出

2008-09-20 美术报

魏运亨 包括一件“明宣德青花云龙纹天球瓶”在内的 250 多件明清瓷器精品，9 月 14 日起在辽宁省博物馆展出。这是辽博为庆祝国庆和中秋佳节而举办的特别展览。

## 中国美术馆举办“袁波画展”

2008-09-21 保定晚报

我市旅日著名画家袁波的新作展——袁波画展，22 日至 28 日在北京中国美术馆举办。作为花鸟画家，此展第一次在国内向人们展示了他近期探索、创作的主打作品荷花系列。

## 台湾博物馆展出《康熙台湾舆图》

2008-09-21 中国新闻网

台湾博物馆现正展出的《康熙台湾舆图》是绘制于清康熙年间的绢底巨幅台湾长卷轴地图。为现存台湾地图中最早的水画式彩绘地图。据馆员陈先生介绍，历清一朝共有三幅台湾舆图，雍正时一幅，乾隆时一幅，原作现均收藏于台北故宫博物院，只有《康熙台湾舆图》收藏于台湾博物馆。

## “2008 年全国中国画作品展” 广西博物馆开幕

2008-09-22 中青网

“2008 年全国中国画作品展” 21 日在广西博物馆正式开幕。300 幅新作吸引了众多老年书画爱好者前来观看。

## 丰宁古生物化石博物馆将开馆 300 多件珍稀化石首次亮相

2008-09-22 承德晚报

记者从有关方面了解到，丰宁古生物化石博物馆即将开馆，与此同时，将有 300 多件珍稀化石首次与公众见面。这也是继今年 3 月丰宁古生物化石省级自然保护区被正式批准建立之后的又一喜事。

## 冯国堂个人书法展在中国美术馆举行

2008-09-22 人民网-文化频道

当代草书名家冯国堂先生个人书法展 9 月在北京中国美术馆隆重举行，全国人大常委会原副委员长蒋正华、全国人大环资委原主任委员毛如柏、军事科学院原院长刘精松上将等领导同志出席了日前举行的揭幕仪式并为书法展剪彩。

## 湖北省博物馆“十一”前夕推出两个特色文物展览

2008-09-22 湖北省文物局

为扎实做好免费开放工作，增强博物馆活力，湖北省博物馆经过精心筹划，与省内外有关兄弟单位合作，于 9 月 18 日、19 日相继推出《保卫大武汉——武汉会战 70 周年纪念特展》、《雄肆朴茂——吴昌硕书画精品展》等特色文物展览，全部对社会公众免费开放，为广大观众“十一”期间的精神文化生活、旅游休闲献上了一道精美的文化大餐。

## 中国美术馆首次举办国际企业收藏展

2008-09-23 北京日报

“移动的地平线——瑞银集团艺术珍藏：上世纪 60 年代至今” 9 月 28 日至 11 月 4 日将在中国美术馆举行。这也是中国美术馆首次举办国际企业收藏展。

中国美术馆馆长范迪安说：“瑞银集团当代艺术收藏展给观众提供了感受世界当代艺术多样性的机会，但更重要的是通过介绍瑞银艺术收藏的方式与经验，在中国形成对‘企业艺术收藏’这个话题的探讨与交流。” 此次艺术收藏展展出大约 150 件作品，版画、素描、油画、摄影以及视频艺术等揭示了视觉艺术多元化、灵活性发展的轨迹。

## “东平大押”变身典当博物馆为全国首家典当博物馆明年初免费向公众开放

2008-09-24 广州日报

昨日，广州地标性文物“东平大押”古碉楼正式移交给典当行管理。在接下来的20年里，该古碉楼将作为全国首家典当博物馆，展示中国典当行业发展历史。据省典当行业协会透露，广州典当行业再次开全国先河，改造后的“东平大押”古碉楼将于明年初免费开放。

## 博物馆藏珍贵古籍展出

2008-09-24 常熟日报

9月20日，常熟博物馆藏珍贵古籍展在常熟博物馆拉开帷幕。

此次展览共展出60种古籍，均是国家级珍贵古籍，其中五代刻本《陀罗尼经》是我国“现存最早的刻本”；在展出的孤本、稿本、稀见抄本中，翁方纲的手抄本《〈瘞鹤铭〉考》是其中的佼佼者；还有一件入选国家珍贵古籍名录的元写本《楞严经》，写本精美，用银粉写成，其字体娟秀、遒劲、古雅，令翁同和赞不绝口。据介绍，《楞严经》是元代三峰寺一名和尚所写，后来流落到北京琉璃厂的一个书摊上，一个偶然的时机，翁同和在琉璃厂发现后将它购买下来送回三峰寺后一直保存在那里，解放后三峰寺又将此书捐献给博物馆。

据了解，除了展出珍贵古籍外，主办者还精心准备了铁琴铜剑楼、汲古阁、绛云楼、脉望馆等常熟几大代表性藏书楼的简介、古籍版本相关知识介绍，市民们不但可以大饱眼福，还能增长知识，相信会受益匪浅。

## 甘肃清代书画藏品国庆期间公开展出

2008-09-24 兰州晨报

国庆期间，由已故回族收藏家马良贵遗留的四十多幅甘肃清代书画作品，将在省城张掖路“三希堂古玩城”公开展出。

## 福州市博物馆“镇馆之宝”国庆展出

2008-09-24 海峡都市报

康熙时期青花工艺最为精湛的代表作品——青花缠枝莲将军罐，将于9月27日在福州市博物馆亮相。记者获悉，9月27日至10月27日，福州市博物馆将举办“馆藏文物精品展”，展览免费。

## “历史印迹——故宫博物院藏清宫帝后印玺展”26日起在豫园听涛阁开展

2008-09-25 中国上海网

9月26日至12月7日，“历史印迹——故宫博物院藏清宫帝后印玺展”将在豫园听涛阁开展，展出故宫博物院收藏的清宫帝后印玺110套170件。

## 娄底邬家姐弟书法展在市博物馆开展

2008-09-25 娄底日报

近日，由市委宣传部、市文联等单位主办的“传承邬体、书写性灵”邬小明邬江弯姐弟书法展在市博物馆开展，市人大常委会副主任曾贯一、贺启家、谢元龙，市政协副主席陆家康、鄢福初，市老领导魏华政等出席开幕式。

## “王云义书画展”66幅作品在省博物馆开展

2008-09-26 甘肃日报

甘肃日报兰州9月25日讯(记者 谢志娟)为期5天的“王云义书画展”今天上午在省博物馆开展，展出的66幅作品多为画家近作。

## 博物馆展康有为书法

2008-09-26 青岛早报

此次展览是翁同龢、康有为的书法作品在青岛的首次联袂展出，此前已于今年5月份在江苏常熟展出，在当地引起强烈反响。观众在欣赏书法艺术的同时，也可以感受到翁同龢、康有为二人救亡图存的雄心壮志。此次展览为期一个月，展期为9月26日到10月25日。

## 四百年紫玉 暗香南京博物院展出紫砂珍品

2008-09-26 北京商报

来自欧洲的外销紫砂、南京博物院馆藏的紫砂精品、江苏历年出土的紫砂文物……9月16日，为期一个月的“紫玉暗香——南京博物院紫砂珍品联展”在南博开展。其中，由台湾成阳艺术文化基金会送展的64件外销紫砂器成为展览中的亮点。这64件400年前和茶叶一起运往欧洲的“红色陶器”经过辗转漂泊后，首度回到故乡江苏。

## 西汉南越王墓博物馆展出磁州窑精品

2008-09-26 南方日报

今天起，由西汉南越王博物馆联合邯郸市博物馆、磁县中国磁州窑博物馆共同主办的《磁州一枕梦邯郸——磁州窑精品展》将在广州西汉南越王博物馆开幕，展至2009年2月27日，为时5个月。

## 南京浙江博物馆借出逾百件一级文物 明清肖像画展艺博馆揭幕

2008-09-27 澳门日报

民署辖下澳门艺博馆联同南京博物院、浙江省博物馆等合办的“像应神全——明清人物肖像画特展”，昨在艺博馆四楼揭幕，展出由南京博物院、浙江省博物馆借出珍藏多时的明、清两朝人物画、肖像画精品共一百二十件、套，大部分为国家一级文物，规格甚高，分设四主题全面展示两文博机构的明清艺术精品，弥足珍贵。

## 博物馆藏国家级绘画全球限量作品巡展来昌

2008-09-27 经济晚报

由江西省人民政府台湾事务办公室、中华民族文化促进会主办，南昌千年时间当代艺术馆承办的博物馆藏国家级绘画全球限量作品巡展正在南昌千年时间艺术馆如火如荼的展出。

## 汇聚当代中国 10 位优秀艺术家作品的“四季水墨·秋”当代优秀中国画提名展

25 日在陕西美术博物馆开幕

2008-09-27 西安晚报

## 由中国美术家协会与中国铁道建筑总公司联合主办的百年铁建全国 作品展在中国美术馆举行

2008-09-27 今晨六点

日前，由中国美术家协会与中国铁道建筑总公司联合主办的百年铁建全国作品展在中国美术馆举行。我市油画家李庆林创作的油画作品《抢修》获得铜奖。画展期间，徐悲鸿先生的夫人廖静文等北京名家到现场观看画展。

## 亚艺术节文物展在开封博物馆开展

2008-09-28 河南电台

第十届亚洲艺术节“祥开紫禁——明清皇家用品展”和“南海一号水下考古图片展”，9月28日上午在开封博物馆开展。展览共展出瓷器、玉器、服饰等明清皇家用品90多件和南海一号古沉船水下考古、打捞的文物图片90余幅，让人从中领略到了中国古代文化的博大精深和独特的艺术魅力。

此次展览将持续到10月8号结束。亚艺术节期间，观众可持身份证、学生证等有效证件，到开封博物馆免费参观。

## 荔湾博物馆升AAA 成为广州首家获该称号的区级博物馆

2008-09-28 南方都市报

昨天，荔湾区博物馆正式挂牌为“国家 AAA 旅游景区”，成为广州首家获得该称号的区级博物馆。即日起到国庆假期，博物馆还将举办文房清玩精品展览。

有关负责人表示，博物馆升级“AAA”后将继续原来 8 元/人的收费标准，并且按照上级主管部门安排，逐步实施免费开放。

## 《走进漓江——猫儿山揽胜画展》在博物馆举办

2008-09-29 桂林日报

9 月 23 日上午，《走进漓江——猫儿山揽胜画展》在桂林博物馆展览厅举行，市人大常委会副主任汤杰出席开幕式并观看画展。

## 李宝权书法作品展在中国美术馆举行

2008-09-29 辽沈晚报

由中国书法家协会主办的“与共和国一起成长——李宝权书法作品展”在中国美术馆成功举办。李宝权 1949 年出生，今年正值 59 周岁，他的一百余件书法作品于 9 月 28 日至 10 月 6 日在中国美术馆展出，《李宝权书法作品集》首发式同时举行。全国人大、全国政协和中国文联、文化部、中国美术馆、中国书法家协会、中国书画院等有关方面的领导和各界知名人士和书画爱好者 2000 多人出席开幕式。中国书法家协会主席张海等为开幕式剪彩。中国书法家协会副主席、秘书长赵长青，中国美术馆副馆长杨炳延，沈阳市委宣传部部长王凤波，分别在开幕式上讲话。

## 海南摄影家作品在中国摄影博物馆展出

2008-09-29 南国都市报

近日，我省五位摄影家的作品应中国（丽水）摄影博物馆的邀请，在中国摄影之乡丽水展出 130 多幅作品。

## 博物馆展览汉代画像砖

2008-09-30 青岛早报

画像砖是古代用于装饰宫殿、祠堂或墓壁的一种表面有图像的建筑用砖。从即日起，我市军旅收藏家张新宽收藏的近百块汉画像砖将在市博物馆展出。

## 古越历代珍宝博物馆里展出

2008-09-30 绍兴晚报

从新石器时代到近现代的书画作品，从石器、陶器、瓷器到青铜器，这些珍贵罕见的文物藏品与绍兴市民见面了。记者从绍兴市博物馆了解到，为让更多的人认识绍兴、了解绍兴，国庆期间，博物馆在新增文物藏品中精选部分藏品举办《古越拾珍——绍兴博物馆征集藏品展》，用生动、直观的实物展现“没有围墙的博物馆”——绍兴五千年悠久的历史和一脉相承的地域文化，以此来沟通人们与绍兴历史的对话。

## 晴川阁展出明清书画 “刘罗锅”手迹现身

2008-09-30 长江日报

昨日，“翰墨流韵——明清名家书画特展”在古雅清俊的晴川阁拉开帷幕，40余幅明清书画作品，在“十一”黄金周给广大书画爱好者带来艺术享受。

明清时代系中国书画史上摹古与创新两大艺术潮流并峙交织的多元发展阶段，涌现出众多艺术流派和名家，这次展出的书画作品内容丰富，既有风格各异的书法，也有潇疏秀逸的绘画，其中不乏名家之作，如陈鸿寿、刘墉、王文治、何绍基、杨守敬等人的作品。其中，最惹人注目的是“宰相刘罗锅”刘墉的小楷作品，书如其人，初看圆润软滑，若团团棉花，细审则骨络分明，内含刚劲。

此次展出的作品是湖北省收藏家协会书画专业委员会会长董方超先生收藏多年的精品，展出持续到10月5日，市民可免费参观。

## 杭州良渚博物院昨起免费开放

2008-09-30 浙江日报

5000年前良渚先民的古代文明，如今终于有迹可访。今天上午，位于杭州余杭境内的良渚博物院正式对外免费开放，为世人揭开五千年前良渚文化的神秘面纱。

## 艺博馆明清人物肖像画展 明起推出系列活动

2008-09-30 华侨报

民政总署辖下澳门艺术博物馆现正举办「像应神全——明清人物肖像画特展」。该展览汇集南京博物院、浙江省博物馆珍藏之明、清两朝人物画、肖像画精品共一百二十件套，当中不乏国家一级品，内容丰富；其中文征明、唐伯虎、任伯年、陈洪绶等名家手迹是难得一见的精品。为了让市民进一步了解是次展览的内涵，艺博馆自十月一日起特别推出适合各年龄人士参与之「像应神全」系列活动，欢迎市民参加。

## 文物保护

### 全国重点文物保护单位琼海蔡家宅将修复

2008-09-16 南国都市报

记者从省文体厅获悉,全国重点文物保护单位——琼海蔡家宅的维修方案已经编定完成。本次修缮将采用先进的技术手段对蚁害、腐朽的木构件、酥碱风化的青墙砖等病害进行治理,恢复原建筑主体结构性能。修缮经费由中央财政和地方财政共同负担。

### 内蒙古苏尼特王府修缮工程一期竣工

2008-09-16 文化传播网

内蒙古自治区苏尼特右旗王府修缮工程一期日前竣工,主要修复了王府的中宫部分,包括49间房屋,共计1100多平方米,总投资500多万元。

据了解,为更好地恢复王府原有的真实面貌,修缮工程二期、三期还将继续进行。

### 200 万元修缮张将军家庙

2008-09-23 南方日报

记者上周从新会相关部门了解到,位于新会区双水镇的省级文物保护单位——张将军家庙修缮方案通过省文化厅审核,目前工程已立项,将于9月底正式动工。

为了全面修缮张将军家庙,新会区文广新局去年专程邀请华南理工大学建筑设计研究院对其进行详细的勘查,编制了《张将军家庙修缮方案》,并顺利通过省文化厅审核。目前省文化厅、省财政厅以及区政财安排的维修专项经费合共200万元已到位,修缮工程已立项,并完成招投标,将在本月底正式动工。

### 张掖大佛寺修缮完工

2008-09-23 甘肃日报

9月18日,历时3年、耗资400多万元的张掖大佛寺大佛殿修缮竣工,当地举行了隆重的庆典仪式。此次工程是近百年来大佛寺最大的一次修缮,千年古刹西夏雄殿再现皇家雄姿气魄。

### 中国投入 5.7 亿保护西藏文物

2008-09-26 北京晚报

新华社拉萨讯 当总投资达 3.3 亿元的西藏三大重点文物保护维修工程接近尾声之时，国家又决定“十一五”期间在西藏实施 22 处文物点的维修保护工程。这一工程的计划总投资达到了 5.7 亿元。

## 文化产业

### 国家文物局局长单霁翔指出 文化是建设国际旅游岛的关键

2008-09-28 海南日报

国家文物局局长单霁翔今天在全国政协海南国际旅游岛建设专题调研考察团情况沟通会上发言指出，文化特色是海南国际旅游岛建设成功的关键。

单霁翔说，推动国际旅游岛建设的一个关键问题是突出文化建设，展示文化特色。文化是旅游的灵魂，没有文化的旅游根基是肤浅的，没有文化的旅游必将失去市场的竞争力和吸引力，难以得到可持续发展。

单霁翔认为，国际旅游岛建设的文化特色，应当包括三个方面：一是充分挖掘海南深厚的文化底蕴，二是形成国际旅游岛的文化品牌，三是促进人民群众文明程度的提高，营造浓厚的文化氛围。

单霁翔说，海南具有丰厚的文化遗产资源，目前全省有各级文物保护单位 300 余处，有沟通东西方经济和文化交流的“海上丝绸之路”的南海线路，从琼州海峡到西沙、南沙的航线上，遗留下极其丰富的沉船等水下文化遗产；有反映琼崖人民革命斗争精神的红色文化资源；有承载着贬官文化的文物古迹；还有全国独具特色的黎、苗等少数民族文化等。这些资源都是内地省份所无可比拟的。充分挖掘这些文化资源的深厚底蕴，完全可以形成享誉世界的文化品牌。

单霁翔强调，要充分利用现有文化设施，并开拓新的领域促进国际旅游岛的建设。他举例说，如依托已经颇有名气的博鳌亚洲论坛建设主题展览园区，通过全国文物精品巡展的方式，集中展示中华文明五千年的灿烂文明和发明创造。如深入研究、挖掘黎族文化，建设反映黎族文化的生态博物馆。如利用海南独具特色的自然资源，建设反映海南亚热带风情的自然博物馆和自然展示园区。

单霁翔认为，在海南国际旅游岛建设方案中应有一个文化建设的方案。这个方案要对海南文化的基础建设、文化遗产的保护和利用、文化人才培养与引进、文化产业以及特色文化发展等作出规划，并分期实施。

## 古玩淘金

### 浙沪苏书画古玩巡回拍卖

2008-09-18 温州都市报

由温州市收藏协会发起的“首届浙沪苏书画古玩巡回拍卖”，首场拍卖会将于 9 月 21 日（本周日）在温州拍卖行举行。所有拍品将于 19 日至 20 日在江滨西路东泰大厦温州拍卖行预展，广大收藏爱好者可以先往观展。

## 皖最大古玩市场月底在合肥开张

2008-09-18 中国交通广播网

安徽省规模最大的古玩市场，合肥琥珀精品古玩市场将于9月26日上午举行开业典礼。

## 明清古董美国拍场受热捧

2008-09-20 西安晚报

中国古代书画瓷器在纽约拍卖中受热捧。在刚刚结束的“中华艺术瑰宝秋季大拍卖”中，清珐琅彩被拍出530万美元的天价，成为海外近两年以来成交价最高的艺术品。

此外，“唐朝青铜错金卷龙纹鹰首龙把壶”以17万美元成交，“清·雍正斗彩团花纹绶带蒜头瓶”更以28万美元落槌。在美国的经济和股票如此低迷和滑坡的时候，中国古代书画瓷器有如此骄人成绩，实属不易。主办单位贞观国际拍卖公司主席林缉光认为，因为华尔街陷入低潮，股票的投资回报极不稳定，所以热钱就投向古董方面来了。

## 承德将举办第二届中国·承德古玩博览会

2008-09-21 保定晚报

新华社电(常成)由中国古玩业商会、承德市人民政府主办的第二届中国·承德古玩博览会将于9月25日至30日举行。

## 状元楼今开拍 200 件古玩

2008-09-28 春城晚报

今日下午，昆明状元楼古玩城2楼将进行一场古玩拍卖会，包括瓷器、书画、杂项等在内的近200件藏品期待广大玩家的鉴赏与分享。据了解，该拍卖会由云南典藏拍卖(集团)有限公司经过两个月精心筹备，是该公司由原真庆文化广场搬迁至昆明状元楼古玩城后举办的首场月末淘宝拍卖会。

## 古玩城展出王圣鹏书画

2008-09-30 青岛早报

10月1日至3日，山东路古玩城将展出王圣鹏书画精品，届时市民将欣赏到我省书画家王圣鹏近期创作的书画精品近40幅，包括花鸟、山水、人物画及书法佳作。本展览由省美协、青岛吉金堂美术馆、南苑画院等联办。

## 国庆去夫子庙秦淮古玩城淘宝

2008-09-30 金陵晚报

经过江苏省民间收藏协会及中国秦淮古玩城等精心准备,金秋古玩收藏系列活动暨江苏古玩收藏品交流大会将于今日上午 10 时,在中国秦淮古玩城开幕。届时,北京故宫博物院的专家及省市领导和文化系统领导将亲临现场。

本次交流会吸引了南京当地朝天宫、清凉山等传统古玩市场及扬州、合肥,马鞍山等外地收藏者参加。活动从 9 月 30 日起至 10 月 5 日止。

## 郑州古玩艺术品博览会隆重召开

2008-09-30 中新网河南新闻

为了提升郑州在全国古玩界的知名度、美誉度,展示郑州市第八大古都的中原文化风采,全面展示中华民族古代艺术精华和现代艺术精品,促进河南省古玩业与全国古玩业的交流,2008 年 9 月 27 日至 9 月 28 日,由河南省工商业联合会、郑州市工商业联合会、河南省古玩商会、河南省宝玉石协会联合主办,中国艺术家联合会、郑州古玩城承办的第十一届中国(郑州)古玩艺术品博览会暨第六届中国玉器文化节在郑州隆重召开。

### 行业资讯

## 旅游业发展面临新的机遇

2008-09-24 和讯网

举世瞩目的奥运会结束后,30 多岁的张先生带着女儿从常州抵达了北京。他觉得自己选这个时间出游非常合适:“奥运会期间,在家看了不少精彩赛事;奥运会结束了,北京的游人也少了,房价也便宜了,可以好好逛逛北京。”近期来北京看奥运场馆、感受后奥运氛围的外地游客还不少。一些旅行社预计,后奥运旅游将成为旅游市场的一大亮点。

最新一项网上调查显示,七成受访者准备在奥运会后出游,北京成为游客最向往的奥运会赛场城市。据了解,近期“鸟巢”、“水立方”将正式向游客开放,届时旅行社也将推出丰富多彩的后奥运之旅。此外,香港、青岛、上海等奥运协办城市也将成为游客出游的热点。

国家旅游局局长邵琪伟表示,北京奥运会的成功举办,对我国旅游业的发展是一次千载难逢的重要机遇,是展示中国旅游业良好形象、提升行业素质、扩大国际影响的重要时机。北京奥运会的举办,为我国旅游业发展创造了新的增长点。

旅游专家认为,“后奥运”对旅游的拉动将至少持续 5—10 年。根据世界旅游组织预测,到 2015 年,中国将成为世界上第一大旅游接待国、第四大旅游客源国和世界上最大的国内旅游市场。届时,我国入境过夜旅游者将达到 1 亿人次,国内旅游将达到 28 亿人次。

如何开发“后奥运”旅游产品

奥运会过后,如何利用好奥运场馆和设施?旅游业又如何抓住这一机遇,开

发出独具特色的旅游产品？

北京市旅游局局长张慧光日前透露，根据初步完成的奥运后旅游运营方案，“鸟巢”、“水立方”里都将建大型购物中心，整个奥运中心区将形成一座集赛事、休闲、餐饮、文化于一体的奥林匹克主题公园，而“水立方”内的水上乐园也定于年底开工。

“水立方”的座椅有 1.7 万个，其中 1.1 万个将在奥运会、残奥会后拆除，“水立方”大部分面积在赛后将成为一个水上乐园。据介绍，包括人造冲浪海滩以及周边的水上娱乐、健身、培训等设施，建成后将是北京最大的水上游乐中心，该项目计划在今年年底开工。作为受关注度最高的奥运场馆，“鸟巢”和“水立方”的赛后利用引起社会的广泛关注。为了延续北京奥运的氛围，奥运主火炬近期仍将保留在“鸟巢”供游客参观。“鸟巢”的业主单位北京中信联合体体育场运营有限公司总经理李建一表示，“鸟巢”在赛后计划搭建成集购物、餐饮、演出等业态的综合体育文化中心。在北京奥运会结束后，奥运场馆必将成为国内外游客争相游览的新景点。张慧光表示，北京市旅游局专门制定了奥运后旅游运营方案，对奥运场馆游进行规划，近期会向社会征求意见。根据方案，奥运游被划分为多个部分：以“鸟巢”、“水立方”为主的场馆游，以森林公园为主的生态游，由福娃、奥运赞助商组成的奥运文化体验游，由奥运会开闭幕式集锦构成的创意游等。

“后奥运”旅游吸引海外游客

奥运会期间，许多外国游客在观赛之余在北京游景点、品美食、争购物、看演出。古老而现代的北京给外国游客留下美好而深刻的印象。经验告诉我们，很多举办过奥运会的国家，后奥运三到五年都是入境游的高峰期。

## 旅游业申请担保贷款 贴息贴担保费

2008-09-26 四川在线-华西都市报

灾后重建面临巨大资金压力的四川旅游业将获得更多的金融担保支持。记者昨天获悉，四川省中小企业局与四川省旅游局联手出台政策，鼓励担保行业支持旅游产业灾后恢复重建，金融机构对通过担保机构担保贷款的旅游产业将执行优惠利率，建立“信贷审批绿色通道”。

创新担保减轻旅游企业资金压力

目前四川担保机构已发展了上百家，省中小企业局和省旅游局此次将共同确定一批有实力、风险控制能力强的担保机构，开展旅游产业融资担保服务。除了向旅行社、星级饭店、客运公司、重点旅游商品生产企业等提供银行贷款担保，以及为旅游景点、旅游项目提供融资担保之外，这些担保机构还将开展多种新型的担保品种服务，如出境旅游个人财产担保和旅游保函担保等，其中旅游保函担保是指担保机构以出具保函的方式向旅游企业预定房间、包机、饮食等，取代原现金缴存定金的方式，减轻旅行社现金周转压力的担保品种。

担保费收取下浮 20%至 30%

根据这份《关于做好担保支持旅游产业灾后恢复重建工作的通知》，金融机构对通过担保机构担保贷款的旅游产业应执行优惠利率；在向旅游产业提供信贷服务时，金融机构不收或少收担保机构保证金，担保机构也将不收或少收取企业保证金；建立“信贷审批绿色通道”，减少审批程序。担保机构对旅游产业担保费的收取，要在国家规定银行利率百分之五十的基础上下浮百分之二十至百分之

三十，鼓励区域性财政全部出资的政策性担保机构在此基础上进一步下浮。

#### 专项资金支持贴息和贴担保费

该政策还要求，在中小企业和旅游发展专项资金中，划出部分为旅游产业提供融资担保的担保机构，按担保额的 0.5% 给予风险补偿，最高不超过 50 万元。有条件的市州要加大对旅游产业的财政投入力度，对申请担保贷款的旅行社、星级饭店、客运公司、重点旅游商品生产企业及景点和项目，应给予贴息和贴担保费。省中小企业局与省旅游局将组织旅行社、景区、宾馆饭店、客运公司、旅游商品生产企业等旅游企业进行试点单位申报，从申报企业中共同选定一批单位，开展旅游担保服务试点工作。

## 王府纵横

### 喀旗王爷府镇小城镇建设亮点纷呈

2008-09-17 赤峰日报

近年来，喀旗王爷府镇积极实施旅游强镇战略，采取政府主导、市场运作、政策吸引、多元投入等有效措施，本着“仿旧如旧，突出特色”的原则，从整体到细节做足仿古建设文章，全力打造文化古城品牌，小城镇建设步伐加大，亮点纷呈。

2006 年以来，王爷府镇新一届领导班子承接古城仿古建设接力棒，以保持古城整体建设格调为原则，请专业人士编制了王爷府镇总体规划，在旗政府的全力支持下，千方百计启动了内蒙古自治区小城镇建设示范项目，加大了小城镇建设资金投入力度。2006 年，整合资金 500 万元，实现了王爷府镇人民政府办公场所整体搬迁；2007 年，引进资金 120 万元，促成建筑面积 1200 平方米的医院仿古门诊综合楼开工建设；争取投资 70 余万元，使得王爷府仿古四合院开工建设，目前一期工程已完工，二期工程正在建设中。所有新建建筑全部与喀喇沁亲王府建筑风格相一致。

同时，先后投资 500 万元实施了主街东扩工程，主街长度由原 500 米向东延伸达到 1490 延长米，新建仿古小桥 1 座，油路两侧硬化路面皆为仿古青砖铺地。完成镇区供水和主要街道排水工程；实施了主街电网改造，实现了低压入地、高压移出主街。今年，还在亲王府前新建 2500 多平方米的文化广场，广场四周绘有仿古彩绘，彩绘内容丰富多彩，图幅更大更广，除了原有的花、草、山、水以外，还把民间神话、传说、故事、史诗画在万字柱头下，施五彩装，沥粉贴金，图案清晰细腻，色彩朴素大方。游客又有了一个新的休闲、观赏的好场所。新建仿古厕所 2 处。在 S206 辅路及镇区主街东西两侧，安装仿古路灯 60 盏，新栽植银杉、馒头柳等四季常青树种 800 余株，从而极大地完善了古城功能，有效提升了古城整体建设品位。

建设后的王爷府镇，亭台楼阁，气势恢宏，杨柳掩映，意境深远，基本恢复了昔日的容颜，彰显出王府文化古城独具的魅力和特色，2005 年，王爷府景区晋升为国家 AAAA 级旅游景区，2006 年被评为全国 56 个最具民族特色的旅游风景区之一，2008 年，亲王府被推荐为奥运会旅游景点。王爷府镇的影响力也不断提高，曾先后有台湾、蒙古、德国、日本的科研机构和民间社团来此考察、研究，中外游客也纷至沓来，近 3 年来，共接待中外游客 12 万余人，仅奥运期间，

就接待中外游客 100 余人。

## 喀喇沁亲王府 争创 5A 旅游景区取得初步成果

2008-09-19 赤峰日报

全国重点文物保护单位喀喇沁亲王府，作为中国优秀旅游城市——赤峰市八大旅游看点之一，以其独具特色的历史文化内涵和古建筑风貌，得到了国内外广大游客的青睐和多项盛誉，先后被评为国家 4A 级旅游景区、中国“56 个最具民族特色的旅游风景区”、内蒙古自治区“十大历史名胜”。自去年以来，喀喇沁旗把亲王府争创国家 5A 级旅游景区作为培育区域性旅游品牌、促进旅游产业加快发展的重要措施，积极争取项目资金，提升景区建设等级，完善旅游服务功能，努力培育体现蒙元文化内涵的旅游品牌，不断提升了亲王府的知名度和竞争力，创建工作取得初步成果。

### 说史

## 和珅“豪宅”发现藏宝地窖是谣传

2008-09-22 广州日报

北京城保存最完整的王府——恭王府 232 年来首次向公众全面开放一月整，本报记者亲临府邸探访揭秘

9 月 20 日，恭王府府邸向社会开放“满月”。为此，本报记者前往一览真容。

始建于 1776 年的恭王府是清代乾隆年间大学士和珅的私宅，也是清代规模最大的王府。完整的恭王府包括府邸和花园两部分，总面积达 6 万平方米。随着清朝覆灭，恭王府的正宫门就此闭合。1988 年，2.8 万平方米的王府花园对外开放，人们才得以侧门进入恭王府目睹后花园曾经的繁茂华丽，但 3.2 万平方米的府邸却一直封闭。近日，被列入“十一五”文化基础设施建设工程和国家四大文物保护工程的“恭王府府邸文物保护修缮工程”完工。8 月 20 日，恭王府府邸和恭王府花园一起整体向社会开放。这也是恭王府府邸历经 232 年首次向公众开放。开放当日，恭王府就接待了 9000 名游客。

恭王府的地契至今还在香港银行里

恭王府保护和修复工作受到历任党和国家领导人的关注。1975 年，周总理去世前，曾经把时任国务院副总理的谷牧叫来，嘱咐了 3 件事，其中重建恭王府，成为与建设国家图书馆、琉璃厂并列的 3 个遗愿之一。

从 1978 年开始，谷牧就一直为恭王府的腾退和开放而操心。恭王府管理中心党委副书记吴杰介绍说：“恭王府的历史非常复杂，奕的儿子溥杰在 1921 年把府邸和花园抵押给了天主教会，只换来 130 多根金条。到 1937 年，它又被辅仁大学购置作为校舍。新中国成立后，曾经住在里面的有 200 多户居民，8 个单位。到现在为止，恭王府的‘龙票’（地契），还押在香港的一个银行里。”到 1980 年，搬迁腾退工作才真正开始。后花园也终于在 1988 年向游客开放。而直到 2005 年随着中国音乐学院附中最后搬离府邸，历时 30 年的恭王府腾退工作才算是大功告成。“不计算物价上涨，国家对恭王府腾退的累计投资绝对不少于 6 个亿。”

吴杰说。

为了修缮恭王府，恢复恭王府旧日面貌。他们通过报纸、杂志、电视，向全社会征集有关恭王府的文字资料和图片。“恭王府墙壁上的彩画是很出名的，但是鱼龙混杂，有清朝的，也有民国时期的，甚至还有新中国成立以后的，按照一个王府的规制，后两种都不应该存在，但是我们适当保留了一些。我们想要告诉游客，这个地方曾经属于辅仁大学，或者一些其他的单位，这些壁画就是痕迹。”吴杰说，一座宅子就像一个人，它有过这么一段历史，我们就要承认它。

关于恭王府的修缮，外界传闻在修缮过程中发现了和绅当年的“夹壁墙”和“藏宝地窖”。吴杰和恭王府宣传处的侯芳女士都说这是一个误会。原来，所谓夹壁墙在一般的大宅子里是很常见的，不足为奇。吴杰说，他们在修缮中确实发现了一些非常有价值的文物，比如被封在天花板里的精美彩画，还有“水法楼”的遗址等等，这些发现其实都比“夹壁墙”和“地窖”有价值得多。

一座恭王府，半部清朝史

恭王府始建于 1776 年，本是乾隆年间大学士和珅的府邸。之后庆亲王、恭亲王分别成为这所宅子的主人。因此素有“一座恭王府，半部清朝史”之称。

拥有 232 年历史的恭王府，是北京现存清代王府建筑中保存最为完整的一座。

据恭王府古建修缮办公室主任谷长江介绍，北京的建筑被称为“府”的，大约在 100 座上下。据 1997 年的考察统计，北京现存的王府，包括公主府、贝勒府等，只剩下 22 座，且多数被占用或破败不堪，其中保留比较完整的只有恭亲王府和醇亲王府，能够整体对外开放的只有恭王府这一座。

恭王府始建于乾隆四十一年(1776 年)，最初是乾隆宠臣大学士和珅的私宅。当时和珅大兴土木逾制修建，虽不称王府，但宅第的宽敞、富丽并不亚于王府，从而奠定了今日恭王府的规模。嘉庆四年(1799 年)，和珅获罪，嘉庆将其一部分赐其弟永璘，是为庆王府。咸丰元年(1851 年)，咸丰帝收回后又转赐其弟奕，是为恭王府。从和宅到恭王府，中间经过了七十多年。亲王奕死后，溥伟承袭王爵，他也成了恭王府最后的府主。

恭王府府邸内的建筑，分东、中、西三路，由南自北都是以严格的中轴线贯穿的多进四合院落组成，现存古代房屋建筑约 12000 平方米。其中府邸由三路四进四合院组成；花园也分为三路。在这些房屋中既有体现皇家气派和威严的建筑，又有来自民间精巧的建筑和装饰风格，体现了中国古代建筑和古典园林的建造水平，是故宫、颐和园等皇家建筑之外的另一种中国古代建筑类型的典型代表。

恭王府府邸七大看点：锡晋斋逾越臣子规格成和珅罪状

#### 1. 头宫门·如临皇宫

步入府邸，首先看到的是“头宫”。头宫门上，镶嵌着 63 个金色门钉。吴杰说，皇宫的宫门九九八十一个门钉，可见和珅选择七九六十三个的用意。“配上狮头扶手，当你推门而入时，不禁如临古代宫门。”

#### 2. 银安殿·彩绘金龙

银安殿是王府里最重要的建筑，用以举办重大庆典。1921 年元宵节时，因烧香失火，银安殿连同东、西配殿在内全部被焚毁，两年前还是一片废墟。新建的银安殿呈现出恢弘气势，殿顶铺设绿色琉璃瓦，飞檐之下彩绘金龙。专家介绍，由于银安殿相关史料缺乏，现在人们看到的大殿是多位专家根据遗留地基，加上历史资料而确定方案建造的。

#### 3. 锡晋斋·楠木建造

西路正房为锡晋斋，最有历史记忆的当属锡晋斋。据记载，和珅的第 13 条罪状就是用楠木盖了这个锡晋斋。记载称，当时和珅特意派太监去查看故宫的建筑，然后命令工匠完全仿造故宫宁寿宫的格局施工，屋内隔断用金丝楠木打造，超越作为臣子应有的建筑规格。

#### 4. 葆光室·真金镀画

最具可看性的当属葆光室的内外屋檐彩画，其中外檐彩画技术属全国最高水准，而内檐的彩画也是精美绝伦。清朝时该处是道光皇帝祭奠死者后休息的地方。“府里面廊檐下的金色图案都是镀的真金。”吴杰介绍。

#### 5. 乐道堂·公主居室

“和珅的儿子娶了固伦和孝公主，但公主住哪儿一直有争论。我们认为，这些彩绘证明公主就住在乐道堂。”吴杰说，此次修缮时发现，乐道堂梁柱上有代表公主身份的贴金凤凰彩绘。

#### 6. 多福轩·王府客厅

吴杰介绍，多福轩是恭亲王会客的地方，屋内摆设都是根据历史照片，按原装摆放的。

#### 7. 水法楼·难以复原

西路的水法楼据记载楼体内曾经藏着金鱼池、假山、溪水，墙壁上覆盖着精美的壁画。“我们曾经两次试图复建楼中花园，都没有成功，由于记载资料不全，是这次大修中唯一没有办法复建的景观。”

150 年来最大规模修缮：历时 31 个月，投资两亿

在恭亲王入住之前，内务府就进行了一次较大规模的修缮。当时，府邸东、中、西三路的格局早已形成，修缮应该主要是针对中路礼仪部分进行改造，使之符合亲王府邸的规制，形成了今日前王府后花园的布局。“所以，这一次修缮是恭王府 150 年来最大的一次修缮。”谷长江说。该工程于 2005 年 12 月 5 日正式开工，修缮工程面积为 26620 平方米，其中古建修缮面积约 9800 平方米，复建面积约为 2200 平方米，新建仿古建筑面积约 600 平方米，拆除违章建筑 12000 平方米，绿化面积 520 平方米，名贵树种有：40 厘米的国槐 9 棵，30 年生西府海棠 11 棵、生丁香 8 棵，玉兰 2 棵。留下 5600 平方米面积作为恭王府二期工程。“这次府邸修缮国家拨款一个多亿，我们自筹几千万。”谷长江说，至今为止历时 3 年的恭王府修复工程共耗资两亿元。

## “红楼论坛”

2008-09-25 东方早报

“越剧《红楼梦》首演 50 周年系列活动”在热热闹闹地举行了一周展演之后，前日举行了一次“红楼 50 年论坛”，从而为这一系列活动画上圆满句号。来自北京、上海、浙江等地的专家学者一起汇聚在文艺会堂，总结了越剧《红楼梦》对当前戏曲创作的启迪，并就越剧艺术的传承发展、经典名剧的成功模式等问题进行了探讨。越剧表演艺术家袁雪芬、徐玉兰、王文娟等也在论坛上回顾了当年越剧《红楼梦》的创作情况。

上海越剧院第一任院长袁雪芬在论坛上提出，现在的年轻演员无论是嗓音、形象还是文化程度都优于前辈，但在传承前辈的基础上，千万不能满足于演得像、唱得像、“艺术贵在创造，不要成为复制品”。而创作了众多优秀戏曲剧本的知名剧作家吴兆芬也认为，现在年轻创作人员应该居安思危，年轻编导要多从《红楼

梦》中“挖宝”，在作品形式和样式感上都应该有变化，甚至可以尝试创作红楼人物系列剧、红楼诗词音乐剧。